****

**Рабочая программа и КТП**

**по русскому языку -9 класс**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа для основной школы составлена на основе:

1. Устава МБОУ «ШИ с. Омолон»

2. ООП ООО МБОУ «ШИ с. Омолон»

3. Учебного плана основного общего образования МБОУ «ШИ с. Омолон» на 2020-2021 учебный год

Изучение русского языка в основной школе направлено **на достижение следующих целей:**

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Задачи освоения предмета:

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной

деятельности;

* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Место предмета в базисном учебном плане**

Предмет **«Русский язык» ,9 класс – 4 часа в неделю, 136 часов в год.**

Рабочая учебная программа реализует УМК Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2016 г.

**Требования к уровню освоения предмета «Русский язык»:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

1. Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции . Речевое общение;

умение общаться - важная часть культуры человека.

Разновидности речевого общения: неопосредованное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности.

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

Речевая деятельность Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Аудирование (слушание). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего. Понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно­популярных текстов (максимальный объем - до 350 слов), их основной и дополнительной информации, установление смысловых частей текста, определение их связей.

Говорение. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов.

Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное; тезисы, конспект, аннотация). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально- бытовые, учебные и др. темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений (в том числе отзывов и рецензий) различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Текст как продукт речевой деятельности

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-­смысловому типу, определенной разновидности языка, функциональному стилю. Выбор языковых средств, в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Культура речи

Понятие о культуре речи. Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения - основные составляющие культуры речи.

Выбор и организация языковых средств, в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

1. Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций. Общие сведения о русском языке

Наука о русском языке, ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Словарь как вид справочной литературы. Словари лингвистические и нелингвистические. Система языка.

Основные единицы языка: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст.

Фонетика. Орфоэпия

Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке.

Система гласных и согласных звуков русского языка: гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие; согласные мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков.

Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы.

Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Понятие об орфоэпической норме.

Допустимые варианты произношения и ударения.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование. Морфемика и словообразование как разделы науки о языке.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц.

Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Корень. Однокоренные слова. Словообразовательные и словоизменительные морфемы. Основа слова. Окончание. Приставка, суффикс как словообразовательные морфемы.

Морфемные словари русского языка.

Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Членение слова на морфемы. Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология

Лексикология как раздел науки о языке.

Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка.

Слово - основная единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.

Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).

Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слов.

Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению. Различение омонимов и многозначных слов в речи.

Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов русского языка и их использование. Наблюдение за использованием синонимов в устных и письменных текстах.

Антонимы как слова, противоположные по лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в устных и письменных текстах. Лексические и стилистические нормы русского языка. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением. Учет лексической сочетаемости слов в речи. Учет стилистических характеристик слов при употреблении их в речи.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Грамматика

Грамматика как раздел науки о языке.

Морфология

Морфология как раздел грамматики.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Самостоятельные и служебные части речи.

Общая характеристика самостоятельных частей речи.

Имя существительное как часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Нарицательные и собственные имена существительные. Род как постоянный признак существительного. Существительные мужского, женского, среднего, рода. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных. Правильное употребление имен существительных в речи.

Имя прилагательное как часть речи. Род, число и падеж имен прилагательных. Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Правильное употребление имен прилагательных в речи.

Местоимение как часть речи. Правильное употребление местоимений в речи.

Глагол как часть речи. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Лицо и число.

Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные.

Предложение. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Предложения распространенные и нераспространенные.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Сложное предложение.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Способы передачи чужой речи: прямая речь.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в корнях слов.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание суффиксов в словах разных частей речи.

Правописание окончаний в словах разных частей речи.

Употребление ъ и ь.

Правописание гласных после шипящих и ц.

Слитное и раздельное написание не со словами разных частей речи.

Правописание предлогов.

Употребление строчной и прописной букв.

Правила переноса.

Пунктуация как система правил правописания предложений.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, бессоюзном.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

1. Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Язык и культура. Русский речевой этикет.

Формы, методы, технологии обучения.

В программе реализован коммуникативно–деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме с элементами личностно-ориентированного обучения. В основу педагогического процесса заложены следующие формы организации учебной деятельности: урок изучения и первичного закрепления новых знаний, урок обобщения и систематизации знаний, комбинированный урок, урок-зачет, урок контроля и коррекции знаний. Для реализации программы учителем могут быть использованы различные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемный и др. Предусмотрено и использование современных педагогических технологий, таких как развитие критического мышления через чтение и письмо, проектное обучение, развивающее обучение,  ИКТ в преподавании русского языка.

**Используемые формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения.**

Контроль качества усвоения учебного материала предусмотрен в виде текущей аттестации (поурочная, четвертная, годовая), контрольных работ, диктантов, сочинений, изложений. При осуществлении контроля знаний и умений учащихся используются:

* диктанты (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, свободный, словарно-орфографический);
* тесты;
* изложения  (подробное, выборочное, сжатое);
* списывание (осложненное и неосложненное, с условными пояснениями);
* сочинения разных жанров и типов речи (повествование, описание, рассуждение);
* комплексный анализ текста;
* сообщения на лингвистическую тему.

Проверяются и оцениваются следующие **результаты обучения**:

* речевые умения и навыки;
* умение выполнять разнообразные виды анализа на основе имеющихся лингвистических знаний;
* умение воспроизводить аудированный текст с соблюдением орфографических и

пунктуационных норм;

* умение создавать текст того или иного стиля, типа речи, жанра.
* комплексная проверочная работа.

**Тематическое планирование:**

**1.Повторение   изученного в   5-8 классах-14 ч.**

Международное значение русского языка.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова.

Час­ти речи и их смысловые, морфологические и синтак­сические признаки.

Основные правила правописа­ния.

**2.Сложное предложение -8ч.**

Текст. Основные стили текста.

Сложное предложение и его признаки.

Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классифика­ция сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

**3.Сложносочинённое предложение -7 ч.**

Основные группы ССП.

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противи­тельные).

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Запятая между частями сложносочиненного пред­ложения.

Рецензия.

Интонация сложносочинен­ного предложения.

Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.

Стилистиче­ские особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

**4.Сложноподчинённое предложение** -**36ч**.

Строение сложноподчиненного предложения: глав­ное и придаточное предложение в его составе; средст­ва связи в сложноподчиненном предложении.

Основ­ные виды придаточных предложений: определитель­ные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия,  причины,  уступительные, сравнительные, следст­вия).

Место придаточного предложения по отноше­нию к главному.

Предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания между главным и придаточ­ным предложениями.

Синонимика союзных пред­ложений.

Стилистические особенности сложнопод­чиненного и простого предложений.

Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Деловые документы (автобиография, заявление).

**5.Бессоюзное сложное предложение - 14 ч.**

Смысловые отношения между простыми предложе­ниями в составе бессоюзного сложного предложения.

Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предло­жении.

Выразительные особенности бессоюзных предложений.

Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Реферат.

**6.Сложные предложения с различными видами связи - 12ч.**

Сложное предложение с различными видами со­юзной и бессоюзной связи.

Знаки препинания **в** нем.

Правильное построение сложных предложений с разными видами связи.

Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи).

Стилистические особенности слож­ного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Авторские знаки препинания.

**7.Общие сведения о языке. Систематизация изученного в 9 классе- 45 ч.**

Понятие о языке.

Работа со словарями.

Роль языка в жизни общества.

Язык как развивающееся явление.

Роль старославянского языка в развитии русского.

Значение письменности: русская письменность.

Видные ученые-русисты.

Русский литературный язык и его стили.

Систематизация знаний о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении.

Стили языка.

Повторение изученных разделов: фонетика, лексика, морфемика, морфология.

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Тема  урока | Количество часов | Коррекция |
|  | **Повторение изученного в 5-8 классах** | **14ч** |  |
| 1 | Международное значение русского языка. |  |  |
| 2 | Устная и письменная речь |  |  |
| 3 | Монолог и диалог |  |  |
| 4 | Стили речи |  |  |
| 5 | Подготовка к ОГЭ. Приемы сжатия текста. |  |  |
| 6 | Простое предложение и его грамматическая основа. |  |  |
| 7 | Предложения с обособленными членами |  |  |
| 8 | Р.Р. Сочинение по данному началу. (по упр.37) |  |  |
| 9 | Подготовка к ОГЭ. Исключение как прием сжатия. |  |  |
| 10 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции |  |  |
| 11 | Синтаксис простого предложения. Анализ текста. |  |  |
| 12 | Диагностическая работа. Диктант с грамматическим заданием. |  |  |
| 13 | Подготовка к ОГЭ. Обобщение как прием сжатия. |  |  |
| 14 | Анализ входного диктанта. |  |  |
|  | **Сложное предложение** | **8 ч** |  |
| 15-16 | Понятие о сложном предложении |  |  |
| 17 | Подготовка к ОГЭ. Упрощение как прием сжатия. |  |  |
| 18 | Союзные и бессоюзные сложные предложения |  |  |
| 19 | **Р/р**  Подготовка к сочинению по картине Т .Назаренко «Церковь Вознесения на улице Набережной» |  |  |
| 20 | **Р/р** Написание сочинения по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Набережной». |  |  |
| 21 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. |  |  |
| 22 | Интонация сложного предложения. |  |  |
|  | **Сложносочинённое предложение** | **7** |  |
| 23 | Понятие о сложносочиненном предложении. |  |  |
| 24 | Смысловые отношения в ССП |  |  |
| 25 | ССП с соединительными, разделительными и противительными союзами |  |  |
| 26 | Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Подготовка к контрольному диктанту |  |  |
| 27 | Контрольный диктант по теме «Сложносочиненные предложения» |  |  |
| 28 | Анализ контрольного диктанта. |  |  |
| 29 | Подготовка к ОГЭ. Редактирование текста. |  |  |
|  | **Сложноподчинённые предложения** | **36** |  |
| 30 | Понятие о сложноподчиненном предложении. |  |  |
| 31-32 | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП. |  |  |
| 33 | Подготовка к ОГЭ. Нормы русской орфографии. |  |  |
|  | II четверть |  |  |
| 34 | Союзы и союзные слова в СПП |  |  |
| 35-36 | **Р/р.** Сжатое изложение.  Написание сжатого изложения |  |  |
| 37 | Подготовка к ОГЭ. Лексика. Фразеология. |  |  |
| 38 | Роль указательных слов в СПП. |  |  |
| 39-40 | Основные группы СПП. СПП с придаточными определительными и изъяснительными |  |  |
| 41 | Подготовка к ОГЭ. Выразительность русской речи. |  |  |
| 42 | СПП с придаточными обстоятельственными. |  |  |
| 43 | СПП с придаточными времени и места. |  |  |
| 44-45 | СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки и следствия. |  |  |
| 46 | Подготовка к ОГЭ. Различение простого и сложного предложения. |  |  |
| 47 | СПП с придаточными образа действия ,меры и степени и сравнительными. |  |  |
| 48 | РР. Подготовка к сочинению по картине В. Фельдмана «Родина». |  |  |
| 49 | РР. Написание сочинения по картине В. Фельдмана «Родина». |  |  |
| 50 | Подготовка к ОГЭ. Знаки препинания в простом и сложном предложении. |  |  |
| 51-53 | СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. |  |  |
| 54 | Подготовка к ОГЭ. Синтаксический анализ сложного предложения. |  |  |
| 55-56 | Синтаксический и пунктуационный разбор СПП |  |  |
| 57 | Повторение изученного о СПП. Подготовка к контрольному тестированию. |  |  |
| 58 | Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение (по упр.184) |  |  |
| 59-60 | Контрольное тестирование «Виды придаточных предложений» |  |  |
| 61 | Анализ контрольного тестирования |  |  |
| 62 | Подготовка к ОГЭ. Структура сочинения-рассуждения. |  |  |
| 63-64 | **Р/р** Контрольное сочинение-рассуждение «Что мы называем Родиной?» |  |  |
| 65 | Подготовка к ОГЭ. Анализ сочинений. |  |  |
|  | **III четверть** |  |  |
|  | **Бессоюзные сложные предложения** | **14** |  |
| 66 | Понятие о бессоюзном сложном предложении |  |  |
| 67 | Интонация в БСП. |  | 16.12. |
| 68 | БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. |  |  |
| 69 | Подготовка к ОГЭ. Знаки препинания в БСП. |  |  |
| 70 | БСП. Запятая и точка с запятой в БСП. Тест |  |  |
| 71-72 | БСП со значение причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. |  |  |
| 73 | Подготовка к ОГЭ. Знаки препинания в БСП. |  |  |
| 74-75 | БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП. |  |  |
| 76 | **Р/р** Подготовка к сочинению-отзыву по картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка» |  |  |
| 77 | **Р.Р.** Написание сочинения-отзывапо картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка» |  |  |
| 78 | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Подготовка к диктанту. |  |  |
| 79 | Контрольный диктант по теме «БСП» |  |  |
|  | **Сложные предложения с разными видами связи** | **12** |  |
| 80-81 | Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях |  |  |
| 82-83 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. |  |  |
| 84 | Подготовка к ОГЭ. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. |  |  |
| 85 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. |  |  |
| 86-87 | Р/р Публичная речь. (по упр.222) |  |  |
| 88 | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи» |  |  |
| 89 | Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи» |  |  |
| 90 | Подготовка к ОГЭ. Лингвистический анализ текста |  |  |
| 91 | Р/Р. Изложение (по упр.219). |  |  |
|  | **Повторение и систематизация** | **45** |  |
| 92-94 | Повторение изученного. Подготовка к контрольному тестированию в формате ОГЭ. |  |  |
| 95-96 | Контрольный тест в формате ОГЭ по программе 9 класса. |  |  |
| 97 | Анализ контрольного тестирования. |  |  |
| 98-99 | Подготовка к ОГЭ. Виды сочинений. |  |  |
| 100-101 | Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. |  |  |
| 102-103 | Повторение. Лексика. Фразеология. Орфография. |  |  |
| 104 | Подготовка к ОГЭ. Как работать над сочинением-рассуждением. |  |  |
| 105-106 | Повторение. Морфемика и словообразование. |  |  |
| 107 | Р.Р. Контрольное сжатое изложение |  |  |
|  | **IV четверть** |  |  |
| 108-110 | Повторение. Морфология. |  |  |
| 111 | Подготовка к ОГЭ. Работа над сочинением-рассуждением |  |  |
| 112-114 | Повторение. Синтаксис. |  |  |
| 115-116 | Р.Р. Сочинение – рецензия (по упр.260) |  |  |
| 117 | Подготовка к ОГЭ. Работа над сочинением - рассуждением |  |  |
| 118-120 | Повторение. Орфография. Пунктуация. |  |  |
| 121 | **Подготовка к ОГЭ. Композиционное и речевое оформление сочинения**. |  |  |
| 122-123 | Р.Р. Сочинение – рассуждение (по упр.282) |  |  |
| 124-125 | **Р/р Сжатое изложение.**  **Написание сжатого изложения.** |  |  |
| 126 | **Анализ изложения** |  |  |
| 127 | **Подготовка к ОГЭ. Подбираем аргументы для сочинения.** |  |  |
| 128-129 | **Р/р Сочинение-рассуждение.**  **Написание контрольного сочинения-рассуждения** |  |  |
| 130 | **Анализ контрольного сочинения.** |  |  |
| 131-132 | **Подготовка к итоговому тестированию в формате ОГЭ.** |  |  |
| 133 | **Итоговое тестирование в формате ОГЭ** |  |  |
| 134 | Анализ итогового тестирования. |  |  |
| 135-136 | Итоговые уроки (защита проектов на лингвистическую тему) |  |  |