|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | ИЗО |
| Класс | 5(ОВЗ) |
| Количество часов | 68 часов (2 часа в неделю) |
| Составители | Лукьянова Ирина Вадимовна |
| Цели и задачи курса | **Цель**: всестороннее развитии личности обучающегося в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.  **Задачи:**  • Воспитание интереса к изобразительному искусству.  • Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека  • Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.  • Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;  • Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.  • Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.  • Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.  • Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).  • Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.  • Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.  • Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.  • Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»). |
| Содержание курса | Живопись (22 ч)  Бумажная пластика (12 ч.)  Графика (24ч.)  Аппликация (6ч.)  Работа с природным материалом (2 ч.)  Организация и обсуждение выставки детских работ (4 ч.) |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | ИЗО |
| Класс | 7(ОВЗ) |
| Количество часов | 34 часов (1 час в неделю) |
| Составители | Лукьянова Ирина Вадимовна |
| Цели и задачи курса | **Цель**: всестороннее развитии личности обучающегося в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.  **Задачи:**  • Воспитание интереса к изобразительному искусству.  • Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека  • Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.  • Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;  • Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.  • Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.  • Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.  • Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).  • Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.  • Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.  • Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.  • Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»). |
| Содержание курса | Живопись (12 ч)  Бумажная пластика (6 ч.)  Графика (12ч.)  Аппликация (2ч.)  Работа с природным материалом (2 ч.) |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | ИЗО |
| Класс | 8(ОВЗ) |
| Количество часов | 34 часов (1 час в неделю) |
| Составители | Лукьянова Ирина Вадимовна |
| Цели и задачи курса | **Цель**: всестороннее развитии личности обучающегося в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.  **Задачи:**  • Воспитание интереса к изобразительному искусству.  • Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека  • Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.  • Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;  • Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.  • Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.  • Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.  • Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).  • Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.  • Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.  • Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.  • Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»). |
| Содержание курса | Живопись (12 ч)  Бумажная пластика (6 ч.)  Графика (12ч.)  Аппликация (2ч.)  Работа с природным материалом (2 ч.) |