

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа для основной школы составлена на основе:

1. Устава МБОУ «ШИ с. Омолон»
2. ООП ООО МБОУ «ШИ с. Омолон»;
3. Учебного плана основного общего образования МБОУ «ШИ с. Омолон» на 2020-2021 учебный год;
4. Индивидуального учебного плана 5 класса с ОВЗ ЗПР в соответствии с ФГОС ООП ООО Дельянского Дмитрия, Дьячкова Святослава, Шумилова Николая

на 2020-2021 учебный год;

1. Индивидуального учебного плана 6 класса с ОВЗ ЗПР в соответствии с ФГОС ООП ООО Слепцова Александра на 2020-2021 учебный год.

**Характеристика курса**

Основные цели изучения предмета «Английский язык» заключаются в развитии у обучающихся: а) иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций); б) развитии личности учащегося посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка.

В соответствии с ФГОС изучение иностранного языка в школе направлено на формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений и отношение к деятельности в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

**Речевая компетенция** - готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), планировать свое речевое и неречевое поведение.

**Языковая компетенция** - готовность и способность применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для общеобразовательной школы; владение новым по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на изучаемом языке.

**Социокультурная компетенция** - готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, уметь объяснить эти различия представителям другой культуры, т. е. стать медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

**Компенсаторная компетенция** - готовность и способность выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

**Учебно-познавательная компетенция** - готовность и способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий.

Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их воспитанию. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.

**Место предмета в учебном плане**

Количество часов, выделенных на английский язык в соответствии с учебным планом школы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов | Количество недель | Всего часов |
| 5 | 3 | 34 | 102 |
| 6 | 3 | 34 | 102 |
| 7 | 3 | 34 | 102 |
| 8 | 3 | 34 | 102 |
| 9 | 3 | 34 | 102 |
| Всего: | | | 510 |

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык»**

**ПЕРВЫЙ ЭТАП (5—6 КЛАССЫ)**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Участие в диалоге этикетного характера- уметь приветствовать и отвечать на приветствие, познакомиться, представиться, вежливо попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление, извиниться.

Диалог- расспрос (односторонний, двусторонний) -уметь задавать вопросы, начинающиеся с вопросительных слов кто?, что?, где?, когда?, куда?.

Диалог -побуждение к действию -уметь обратиться с просьбой, вежливо переспросить, выразить согласие/отказ, пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять/не принять в нем участие. Объем диалога - 3 реплики с каждой стороны. Соблюдение элементарных норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

**Монологическая речь**

Составление небольших монологических высказываний:

рассказ о себе, своем друге, семье; называние предметов, их описание; описание картинки, сообщение о местонахождении; описание персонажа и изложение основного содержания прочитанного с опорой на текст. Объем высказывания- 5-6 фраз.

**Аудирование**

Восприятие и понимание речи учителя, одноклассников и других собеседников; восприятие и понимание аудиозаписей ритуализированных диалогов (4-6 реплик), небольших по объему монологических высказываний, детских песен, рифмовок, стишков; понимание основного содержания небольших детских сказок объемом звучания до 1 минуты с опорой на картинки и с использованием языковой догадки.

**Чтение**

**Чтение вслух**

Чтение вслух с соблюдением правильного ударения в словах, фразах и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, смысловое ударение в предложениях и небольших текстах, интонация различных типов предложений (утверждение, различные виды вопросов, побуждение, восклицание), выразительное и фонетически правильное чтение текстов монологического характера и диалогов.

**Чтение про себя**

Чтение про себя и понимание текстов, построенных на изученном языковом материале, а также несложных текстов, содержащих 1—2 незнакомых слова, о значении которых можно догадаться по контексту или на основе языковой

догадки (ознакомительное чтение), нахождение в тексте необходимой информации (просмотровое чтение). Объем текстов— 100—200 слов без учета артиклей.

**Письменная речь**

Овладение графическими и орфографическими навыками написания букв, буквосочетаний, слов, предложений. Списывание слов, предложений, небольших текстов с образца. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Различные виды диктантов.

Написание с опорой на образец поздравления, короткого личного письма объемом 15-25 слов, включая адрес, с учетом особенностей оформления адреса в англоязычных странах.

Написание вопросов к тексту. Письменные ответы на вопросы к тексту. Заполнение простейших анкет.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

**Графика и орфография**

Все буквы английского алфавита и порядок их следования в алфавите, основные буквосочетания; звуко-буквенные соответствия, транскрипция. Основные правила чтения и орфографии. Знание основных орфограмм слов английского языка. Написание слов активного вокабуляра по памяти.

**Фонетическая сторона речи**

Адекватное с точки зрения принципа аппроксимации произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на синтагмы (смысловые группы). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложений.

**Лексическая сторона речи**

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи в 5-6 классах, в объеме 400 лексических единиц для рецептивного и продуктивного усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих

стран.

Овладение следующими словообразовательными средствами:

- аффиксация (суффикс -er для образования существительных; суффикс -y для образования прилагательных);

- словосложение (образование сложных слов при помощи соположения основ (bedroom), одна из которых может быть осложнена деривационным элементом (sitting room);

- полисемантичные единицы (face— 1) лицо; 2) циферблат), элементы синонимии (much, many, a lot of), антонимии (come— go);

- предлоги места, времени, а также предлоги of, to, with для выражения падежных отношений.

**Грамматическая сторона речи**

***Морфология***

**Имя существительное:**

- регулярные способы образования множественного

числа;

- некоторые случаи особого образования множественного числа (mouse — mice);

- притяжательный падеж существительных;

- определенный, неопределенный, нулевой артикли.

**Местоимение:**

- личные местоимения в именительном и объектном падежах (I — me, he — him etc);

- притяжательные местоимения (my, his, her etc);

- указательные местоимения (this— these; that — those);

- неопределенные местоимения (some, any, no, every) и их производные (somebody, something etc).

**Имя прилагательное:**

- положительная степень сравнения.

**Имя числительное:**

- количественные числительные.

**Наречие:**

- наречия неопределенного времени, их место в предложении.

**Глагол:**

- временные формы present simple, present progressive (в повествовательных, отрицательных предложениях и вопросах различных типов);

- временные формы past simple (правильные глаголы и ряд неправильных глаголов в повествовательных предложениях);

- модальные глаголы can, may, must;

-конструкция to be going to для выражения будущности;

-конструкция there is/there are; there was/there were;

- неопределенная форма глагола.

**Синтаксис**

1. Основные типы английского предложения:

а) простое (I have a family.);

б) составное именное (I am a pupil. I am ten. I am young.);

в) составное глагольное (I like reading. We would like to go there.).

2. Изъяснительное наклонение глагола:

а) повествовательные предложения;

б) отрицательные предложения;

в) общие, альтернативные, специальные вопросы.

3. Повелительное наклонение глагола, в том числе и в отрицательной форме.

4. Безличные предложения с формальным подлежащим it (It is spring.It was cold.).

5. Сложносочиненные предложения с союзами and, but.

6. Употребление предлогов места и направления, союзов, наречий.

**Социокультурная компетенция**

Основные сведения о Британии:

- исторически сложившиеся части страны, их народонаселение, столицы, крупные города, символы страны, ее достопримечательности, политический строй, отдельные страницы истории;

- элементы детского фольклора, герои сказок и литературных произведений, некоторые популярные песни, пословицы и поговорки;

- отдельные исторические личности, известные люди, члены королевской семьи;

-некоторые особенности быта британцев, касающиеся их жилища, еды, досуга.

В рамках лингвострановедческой составляющей социокультурной компетенции учащиеся овладевают:

- этикетом общения во время приветствия и прощания, правильным употреблением слов Mr, Mrs, Ms, Miss, Sir, основными формулами вежливости;

- правилами заполнения различных форм и анкет, порядком следования имен и фамилий, правильным обозначением дат, различными способами обозначения времени суток;

-спецификой употребления местоимений при обозначении животных и особенностями употребления местоимения you;

- правилом смягчения отрицательных характеристик в английском языке;

- некоторыми типичными сокращениями;

- расхождением в семантике и употреблении некоторых английских и русских эквивалентов: дом — house/home, много — much, many, a lot, завтрак — breakfast/lunch, обед — lunch/ dinner, ужин — dinner/supper/tea.

**Компенсаторная компетенция**

Уже на первом этапе обучения учащиеся могут овладеть рядом умений, позволяющих им выйти из трудной ситуации, связанной с недостатком языковых средств в процессе устного общения и при чтении и аудировании:

- умение запроса информации о значении незнакомых/забытых слов (What is the English for...?) для решения речевой задачи говорения;

- умение обратиться с просьбой повторить сказанное в случае непонимания в процессе аудирования;

- умение пользоваться языковой и контекстуальной догадкой для понимания значений лексических единиц (слова, созвучные с родным языком, опора на картинку, иллюстрацию) при чтении и аудировании;

-умение использовать двуязычный словарь.

**Учебно-познавательная компетенция**

Овладение следующими приемами учебной работы:

-внимательно слушать учителя и реагировать на его реплики в быстром темпе в процессе фронтальной работы группы;

-работать в парах;

- работать в малой группе;

-работать с аудиозаписью в классе и дома;

- работать с рабочей тетрадью в классе и дома;

-делать рисунки, подбирать иллюстрации, делать надписи для использования в процессе общения на уроке;

- принимать участие в разнообразных играх, направленных на овладение языковым и речевым материалом;

-инсценировать диалог, используя элементарный реквизит и элементы костюма для создания речевой ситуации.

В результате изучения английского языка в 5—6 классах ученик **научится:**

- чтению основных буквосочетаний, звукам английского языка;

- основным правилам чтения и орфографии английского языка;

-интонации основных типов предложений (утверждение, общий и специальный вопросы, побуждение к действию);

-названиям стран изучаемого языка, их столиц;

- именам наиболее известных персонажей детских литературных произведений стран изучаемого языка;

-читать наизусть рифмованные произведения детского фольклора.

**Помимо этого учащиеся научатся:**

в области ***аудирования***

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- понимать основное содержание небольших по объему монологических высказываний, детских песен, рифмовок, стихов;

- понимать основное содержание небольших детских сказок с опорой на картинки, языковую догадку объемом звучания до 1 минуты;

**Получат возможность научиться:**

-понимать аудиозаписи ритуализированных диалогов, начитанных носителями языка (4-6 реплик).

в области **говорения** учащиеся **научатся:**

- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие, прощание);

-кратко рассказывать о себе, своей семье, своем друге;

**Получат возможность научиться**:

- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы кто?, что?, где?, когда?, куда?, и отвечать на вопросы собеседника;

- изложить основное содержание прочитанного или прослушанного текста;

- составлять небольшие описания предмета, картинки по образцу.

в области ***чтения*** учащиеся **научатся:**

- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

- читать про себя, понимать несложные тексты, содержащие 1-2 незнакомых слова, о значении которых можно догадаться по контексту или на основе языковой догадки;

**Получат возможность научиться:**

- читать про себя, понимать тексты, содержащие 3-4 незнакомых слова, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;

-читать про себя и понимать основное содержание небольших текстов (150-200 слов без учета артиклей).

в области ***письма и письменной речи*** учащиеся **научатся:**

- списывать текст на английском языке, выписывать из него или вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;

- писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом);

**Получат возможность научиться:**

-писать короткое личное письмо (15-25 слов).

- выполнять письменные упражнения.

Учащиеся также должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- устного общения с носителями английского языка в доступных для учащихся 5—6 классов пределах; развития дружеских отношений с представителями англоязычных стран;

- преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства межкультурного общения;

- ознакомления с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы на английском языке;

- более глубокого осмысления родного языка в результате его сопоставления с изучаемым языком.

**ВТОРОЙ ЭТАП (7—8 КЛАССЫ)**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

В 7-8 классах продолжается развитие речевых умений диалога этикетного характера, диалога-расспроса, диалога - побуждения к действию, начинается овладение умением диалога - обмена мнениями.

Диалог этикетного характера - начинать, поддерживать разговор, деликатно выходить из разговора, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность, вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться. Объем диалога- 3 реплики со стороны каждого учащегося.

Диалог-расспрос — запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто?, что?, где?, когда?, куда?, как, с кем?, почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать. Объем диалогов - до 4 реплик с каждой стороны.

Диалог- побуждение к действию -обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие. Объем диалога- 3 реплики с каждой стороны.

Диалог-обмен мнениями - выражать свою точку зрения, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника;

высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера. Объем диалогов- 3 реплики со стороны каждого участника общения.

**Монологическая речь**

Высказывания о фактах и событиях с использованием таких типов речи, как повествование, сообщение, описание;

изложение основного содержания прочитанного с опорой на текст; выражение своего мнения в связи с прочитанным и прослушанным текстом; сообщения по результатам проведенной проектной работы. Объем монологического высказывания - 8-10 фраз.

**Аудирование**

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с различной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста). При этом предусматривается овладение следующими умениями:

- понимать тему и факты сообщения;

- вычленять смысловые вехи;

- понимать детали;

- выделять главное, отличать главное от второстепенного;

- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Время звучания текстов для аудирования- 1-1,5 минуты.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание речи для 7-8 классов, отражающее особенности культуры Великобритании, США.

Объем текстов для ознакомительного чтения -400-500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений:

- понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактологической информации);

- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

- вычленять причинно-следственные связи в тексте;

- кратко и логично излагать содержание текста;

- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в различных культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования словаря;

- кратко излагать содержание прочитанного;

- интерпретировать прочитанное - выражать свое мнение, соотносить прочитанное со своим опытом.

Объем текстов для чтения с полным пониманием - 250 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста/текстов.

**Письменная речь**

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;

- составлять план текста;

- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес);

- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;

- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность).

Объем личного письма составляет 50-60 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

**Графика и орфография**

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения на основе изученного лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдение ударения в словах и фразах, смысловое ударение. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

**Лексическая сторона речи**

К концу второго этапа обучения (7-8 классы) лексический продуктивный минимум учащихся должен составлять 800 единиц, т. е. еще 400 лексических единиц дополнительно к 400, усвоенным в 5-6 классах, включая устойчивые сочетания и речевые клише. Общий объем лексики, предназначенной для продуктивного и рецептивного усвоения (при чтении и аудировании), 1200 лексических единиц.

На втором этапе обучения происходит овладение следующими словообразовательными средствами:

***\_-*аффиксация** (суффиксы для образования существительных -tion, -ance/-ence, -ment, -ist, -ism; суффиксы для образования прилагательных -less, -ful, -ly; суффикс -ly для образования наречий, а также префикс un- для образования прилагательных и существительных с отрицательным значением (unselfish, unhappiness) и over- со значением «чрезмерный» для образования существительных, глаголов и прилагательных [overpopulation, overeat, overtired]);

-**конверсия**(образование прилагательных и глаголов на базе субстантивной основы: chocolate — chocolatecake; supper — to supper). Дальнейшее усвоение синонимических рядов с акцентом на дифференциальные признаки изучаемых единиц, групп, рядов.

Знакомство с лексической стороной американского варианта английского языка в сопоставлении с британскими аналогами (appartment— flat; fall— autumn).

Знакомство с прилагательными и глаголами, управляемыми предлогами (to border on, to be afraid of, to be sure of, to be good at etc).

Различение единиц little/a little и few/a few, а также not many/not much для выражения различного количества.

Использование лексем so, such в качестве интенсификаторов (so beautiful, such a nice song).

Различия в семантике и употреблении единиц another, other(s), the other(s).

Знакомство с речевыми клише для:

- выражения предпочтения (likes & dislikes);

- выражения удивления;

- выражения пожеланий и поздравлений;

- объяснения, что и как следует делать, инструктирования кого-либо;

- выражения предложения и соответствующих реакций на него;

- выражения собственного мнения.

**Грамматическая сторона речи**

**Морфология**

**Имя существительное:**

- исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.

Переход неисчисляемых имен существительных в разряд исчисляемых с изменением значения субстантивов (glass — a glass; paper— a paper);

- имена существительные, употребляемые только во множественном числе (shorts, jeans, pyjamas, clothes etc);

- имена существительные, употребляемые только в единственном числе (money, news etc);

- особые случаи образования множественного числа существительных:

а) foot - feet, tooth - teeth, goose - geese, child - children,

deer - deer, sheep - sheep, fish - fish;

б) имена существительные, оканчивающиеся на -s, -x, -ch,

-sh, -f, -y (bus -buses, box- boxes, wolf -wolves, lady-ladies etc);

- употребление артиклей с географическими названиями, названиями языков, наций и отдельных их представителей;

- употребление нулевого артикля перед существительными school, church, hospital etc в структурах типа to go to school.

**Местоимение:**

- возвратные местоимения (myself, himself etc);

- абсолютная форма притяжательных местоимений (mine, ours etc);

- отрицательное местоимение nо и его эквиваленты not a, not any;

- местоимения any, anybody в значении «любой, всякий»;

- местоимения some, somebody, something в вопросах, по сути являющихся просьбой или предложением.

**Имя прилагательное:**

- степени сравнения прилагательных (односложных и многосложных, включая двусложные, оканчивающиеся на -y, -er, -ow);

- супплетивные формы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных (good- better - best, bad- worse-worst);

- сравнение прилагательных в структурах as... as; not so/as... as, а также в конструкциях the more/longer... the more/less.

**Имя числительное:**

- порядковые числительные, в том числе и супплетивные формы (first, second etc);

- количественные числительные для обозначения порядка следования и нумерации объектов/субъектов.

**Наречие:**

- наречия времени just, already, never, ever, yet, before, lately et и их место в предложении.

**Глагол:**

- временные формы past simple (вопросы и отрицания), future simple, past progressive, present perfect (durative and resultative), present perfect progressive, past perfect;

- рассмотрение времен present perfect/past simple, past simple/past progressive, past simple/past perfect, present perfect/present perfect progressive, present perfect/past perfect в оппозиции друг к другу;

-сопоставление времен present progressive, future simple и оборота to be going to для выражения будущего;

- модальные глаголы may, must, should, need и обороты have to, be able to для передачи модальности;

- глаголы, не употребляющиеся в продолженных формах (know, understand, want, have etc);

- инфинитив в функции определения (water to drink, food to eat etc);

- конструкция used to do something для выражения повторяющегося действия в прошлом;

- конструкция Shall I do something? для предложения помощи и получения совета;

- структура have got для выражения обладания и ее сопоставление с глаголом to have;

- глаголы to look, to seem, to appear, to taste, to sound, to smell в качестве связочных глаголов (The music sounds loud.);

- перевод прямой речи в косвенную; согласование времен, если глагол, который вводит прямую речь, стоит в прошедшем времени; глагольные формы времени future in the past;

- глагольные формы в present simple passive, past simple passive, future simple passive;

- глаголы, управляемые предлогами в пассивном залоге (to be laughed at, to be sent for etc);

- глаголы с пассивным инфинитивом (must be operated, can be translated etc);

- различие в употреблении глаголов to be и to go в грамматическом времени present perfect (He has been there. He has gone there.).

**Синтаксис**

- Восклицательные предложения (What wonderful weather we are having today! How wonderful the weather is!);

- побудительные предложения с глаголом let (Let’s do it!Don’t let’s do it!);

- придаточные предложения, вводимые союзами who, what, whom, which, whose, why, how;

- придаточные предложения времени и условия с союзами и вводными словами if, when, before, after, until, as soon as и особенности пунктуации в них;

- использование глагола в present simple в придаточных предложениях времени и условия для передачи будущности, в отличие от изъяснительных придаточных (If they go to Moscow, they Will be able to do the sights of the city./I don’t know if they will go to Moscow.);

- вопросы к подлежащему, а также разделительные вопросы в предложениях изъявительного наклонения.

**Социокультурная компетенция**

На втором этапе обучения страноведческий материал значительно расширяется и приобретает не только информационный, но и обучающий характер, так как многие тексты, предназначенные для чтения, содержат в себе страноведческую информацию. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

-с государственной символикой;

- с достопримечательностями Великобритании и США;

- с праздниками, традициями и обычаями проведения праздников: Рождества, Пасхи, Нового года, Дня святого Валентина, Дня благодарения и т. п. в Великобритании и США;

- с известными людьми и историческими личностями;

- с системой школьного и высшего образования;

- с географическими особенностями и государственным устройством США;

- с культурной жизнью стран изучаемого языка, их литературой и кинематографом;

- с любимыми видами спорта;

- с флорой и фауной;

-с английскими народными песнями.

Дальнейшее формирование лингвострановедческой компетенции предполагает:

- знакомство с различными видами национально-маркированной лексики: реалиями, фоновой и коннотативной лексикой и овладение умением сопоставлять культурологический фон соответствующих понятий в родном и английском языке, выделять общее и уметь объяснить различия (например, Первый этаж — ground floor (BrE), first floor (AmE);

- овладение способами поздравления с различными общенациональными и личными праздниками;

- овладение способами сделать свою речь более вежливой;

- овладение способами решения определенных коммуникативных задач в английском языке: выражения предпочтения и неприятия, удивления, инструктирования, выражения предложений, их принятия и непринятия, выражения своей точки зрения, согласия и

несогласия с ней.

Социокультурная компетенция учащихся формируется в процессе межкультурного общения, диалога культур, что создает условия для расширения и углубления знаний учащихся о своей культуре в процессе сопоставления и комментирования различий в культурах.

**Компенсаторная компетенция**

На втором этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое в 5-6 классах. Кроме этого происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения:

- употреблять синонимы;

- описать предмет, явление;

- обратиться за помощью;

- задать вопрос;

- переспросить.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);

- пользоваться подстрочными ссылками, двуязычным словарем.

Учебно-познавательная компетенция

В процессе обучения английскому языку в 7-8 классах осуществляется дальнейшее совершенствование сформированных на первом этапе умений и формирование и развитие новых, что обусловлено усложнением предметного содержания речи, расширением проблематики обсуждаемых вопросов, что требует от учащихся умения самостоятельно добывать знания из различных источников. На данном этапе предполагается овладение следующими умениями:

- работать с двуязычными словарями, энциклопедиями и другой справочной литературой;

- выполнять различные виды упражнений из учебника и рабочей тетради;

- выполнять контрольные задания в формате ОГЭ;

-участвовать в проектной работе, оформлять ее результаты в виде планшета, стенной газеты, иллюстрированного альбома и т. п.

В результате изучения английского языка в 7-8 классах ученик должен знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний) в соответствии с предметным содержанием речи, предусмотренным программой для этого этапа, основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

- особенности структуры простых (утвердительных, восклицательных, побудительных) и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

- культура Великобритании, США (образ жизни, быт, обычаи, традиции, праздники, всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировые культуры), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся **научатся**:

в области **говорения**

- начинать поддерживать разговор, деликатно выходить из разговора, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность, вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;

- обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его;

приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие;

- излагать основное содержание прочитанного с опорой на текст;

- делать сообщения по результатам проведенной проектной работы;

**Получат возможность научиться:**

-выражать свою точку зрения, выражать согласие/несогласие с мнением партнера; высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера;

- высказываться о фактах и событиях, используя такие типы речи, как повествование, сообщение, описание;

-высказывать свое мнение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;

-запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто?, что?, где?, когда?, куда?, как?, с кем?, почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.

в области **аудирования** учащиеся **научатся:**

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к различным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ);

- выборочно понимать нужную или интересующую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;

**Получат возможность научиться**:

-уметь определять тему и факты сообщения, вычленять смысловые вехи; выделять главное, опуская второстепенное;

в области **чтения** учащиеся **научатся**:

-читать и понимать основное содержание аутентичных художественных и научно-популярных текстов (определять тему, основную мысль, причинно-следственные связи в тексте, кратко и логично излагать его содержание, оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах);

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста/текстов);

Получат возможность **научиться:**

- читать с полным пониманием несложные аутентичные тексты, ориентированные на предметное содержание речи на этом этапе, на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования словаря;

кратко излагать содержание прочитанного; выражать свое мнение, соотносить со своим опытом;

в области **письма и письменной речи** учащиеся **научатся:**

- делать выписки из текста;

- составлять план текста;

- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес);

-заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;

**Получат возможность научиться:**

- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах).

Учащиеся также должны быть в состоянии в конце второго этапа обучения использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;

\_ создания целостной картины поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные);

- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

**ТРЕТИЙ ЭТАП ( 9 КЛАСС)**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Ha третьем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог - побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог - обмен мнениями.

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;

- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;

- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов - до 4 реплик с каждой стороны.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

- запрашивать и сообщать информацию (кто?, что?, как?, где?, куда?, когда?, с кем?, почему?);

- подтвердить, возразить;

- целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объем данных диалогов -до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога- побуждения к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;

- дать совет и принять/не принять его;

- запретить и объяснить причину;

- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;

- сделать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснить причину.

Объем данных диалогов- до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

Речевые умения при ведении диалога - обмена мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;

- высказать одобрение/неодобрение;

- выразить сомнение;

- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);

- выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Объем диалогов - не менее 5-7 реплик с каждой стороны.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

**Монологическая речь**

Развитие монологической речи на третьем этапе предусматривает дальнейшее развитие следующих умений:

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;

- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;

- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;

- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.

Объем монологического высказывания – 10-12 фраз.

**Аудирование**

На третьем этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;

-выбирать главные факты, опускать второстепенные;

-выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;

- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Время звучания текстов для аудирования - 1,5-2 минуты.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 9 класса, отражающее особенности культуры Великобритании, США. Объем текстов для ознакомительного чтения - до 500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;

- понимать тему и основное содержание текста (на уровне значений и смысла);

- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;

- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;

-кратко логично излагать содержание текста;

-оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);

- кратко излагать содержание прочитанного;

- интерпретировать прочитанное — оценивать прочитанное, соотносить со своим опытом, выразить свое мнение.

Объем текстов для чтения с полным пониманием -600 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную,

интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

**Письменная речь**

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие следующих умений:

-делать выписки из текста;

- составлять план текста;

- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 40 слов, включая адрес);

- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита при оформлении визы;

- писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.

Объем личного письма -80-90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

**Графика и орфография**

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения в рамках изученного лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдение ударения в словах и фразах, смысловое ударение. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

**Лексическая сторона речи**

К концу третьего этапа обучения лексический продуктивный минимум учащихся должен составлять 1200 лексических единиц; общий объем лексики, используемой в текстах для чтения и аудирования, - 1300- 1500 лексических единиц.

За этот период времени учащимся предлагается овладеть следующими словообразовательными средствами:

- деривация (суффиксы для образования существительных -hood, -dоm, -ness, -or, -ess; прилагательных -al, -able;

префиксы с отрицательной семантикой dis-, non-, im-, ir-);

- субстантивация прилагательных (old — the old; young—the young);

- словосложение;

- конверсия;

- соблюдение политкорректности при использовании дериватов и сложных слов (сравни: actress— actor; businesswoman— business person).

Большое внимание уделяется таким лингвистическим особенностям лексических единиц, как:

- полисемия, антонимия, синонимия;

-стилистическая дифференциация синонимов (child—kid, alone— lonely);

- использование фразовых глаголов, фразеологизмов;

- различение омонимов;

- глаголы, управляемые предлогами (stand for etc);

- абстрактная и стилистически маркированная лексика;

- национально-маркированная лексика: реалии, фоновая и коннотативная лексика.

Большое внимание также уделяется трудностям в употреблении специфических лексем, пар слов, например: police, couple/pair, use (v)— use (n), technology, serial/series etc.

Учащиеся должны получить представление об устойчивых словосочетаниях, оценочной лексике, репликах-клише речевого этикета, отражающих культуру англоязычных стран, используемых для того, чтобы:

- сообщать о том, что собеседник ошибается, не является правым;

- описывать сходство и различие объектов (субъектов);

- выражать уверенность, сомнение;

- высказывать предупреждение, запрет;

- использовать слова-связки в устной речи и на письме (so, as, that’s why, although, eventually, on the contrary etc).

**Грамматическая сторона речи**

**Морфология**

**Имя существительное:**

- употребление нулевого артикля с субстантивами man и woman;

- употребление определенного артикля для обозначения класса предметов (the tiger);

- употребление неопределенного артикля для обозначения одного представителя класса (a tiger).

**Глагол:**

- временные формы present progressive passive, past progressive passive, present perfect passive, past perfect passive.

*Причастие* (*первое и второе*):

- причастия в сочетаниях to have fun (difficulty/trouble) doing something, to have a good (hard) time doing something.

**Герундий:**

- герундиальные формы после глаголов, обозначающих начало и конец действия (start reading), глаголов, управляемых предлогами (succeed in doing something), а также глагола go (go swimming).

**Инфинитив**

- сопоставление использования инфинитива и герундия после глаголов stop, remember, forget.

**Сложное дополнение**после:

- глаголов want, expect и оборота would like;

- глаголов чувственного восприятия see, hear, feel, watch etc;

- глаголов let и make (в значении «заставлять»).

***Глагольные структуры*:**

\_ to have something done, to be used to doing something (в сопоставлении с used to do something).

Социокультурная компетенция

На третьем этапе обучения страноведческая информация черпается учащимися исключительно из текстов для чтения. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

- с писателями, книгами и литературными героями Британии и США;

- с отдельными выдающимися личностями;

- с проблемами подростков, живущих за рубежом, их организациями и объединениями;

- с достижениями зарубежных стран в области науки и техники;

- со средствами массовой информации — телевидением и прессой.

Учащиеся овладевают знаниями:

- о значении английского языка в современном мире;

- о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведение выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности приема гостей, сферы обслуживания);

- о социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;

- о социолингвистических факторах коммуникативной ситуации (коммуникативное намерение, место, роль, статус), позволяющих выбрать нужный регистр общения (формальный, неформальный) в рамках изучаемых предметов речи;

- о различиях в британском и американском вариантах английского языка, а именно особенностях лексики и традициях орфографии;

- о способах выражения политкорректности в языке.

Учащиеся овладевают рядом лингвострановедческих умений:

- представлять свою страну и культуру на английском языке;

- сопоставлять культуры, находить общее и культурно-специфическое в родной культуре и культуре страны/стран изучаемого языка;

- объяснять, комментировать различия в культурах, выступая в качестве медиатора культур, для достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;

- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

- вежливо, в соответствии с требованиями речевого этикета выразить свое несогласие с человеком и поправить его;

- правильно провести сравнение между двумя людьми, объектами или явлениями;

- выразить сомнение и неуверенность;

- правильно выразить запрет или предупредить о возможных последствиях.

Компенсаторная компетенция

На третьем этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое на первых двух этапах. Кроме этого, происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения:

- использовать слова-субституты;

- использовать перифраз;

- описать предмет, явление;

- дать культурологический комментарий, используя различные источники информации, в том числе Интернет.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения. Школьники должны **научиться**:

- игнорировать незнакомые слова в процессе просмотрового чтения, пытаясь осмыслить текст с помощью контекстуальной догадки, других опор;

- пользоваться подстрочными ссылками, двуязычным и толковым словарями.

Учебно-познавательная компетенция

На третьем этапе продолжается развитие приемов учебной работы, сформированных в 5-8 классах. Кроме этого, учащиеся начинают овладевать новыми для них умениями познавательной деятельности:

- использовать зарубежные поисковые системы Интернета google.com, answer.com, yahoo.com для поиска информации о культуре стран/страны изучаемого языка;

- обобщать информацию, полученную из различных источников;

- работать в команде;

- пользоваться техникой brain-storming в работе малой группы;

- делать презентацию по результатам выполнения проектной работы, в том числе электронную.

В результате изучения английского языка 9 классе ученик **научится** понимать**:**

-основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний)

- основные способы словообразования( аффиксация, словосложение, конверсия);

- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка;

- интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений ( видовременных форм глаголов и их

-эквивалентов, артиклей, существительных., степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных., предлогов);

-основные нормы речевого этикета( реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика) , принятые в стране изучаемого языка;

-роль владения иностранным языком в современном мире;

-особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся **научатся:**

В области **говорения**

-начинать, вести /продолжать и заканчивать беседу в стандартных  ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

-рассказывать о себе, своей семье, друзьях. Своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого язык;

**Получат возможность научиться:**

-расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал;

**в области аудирования научатся:**

-понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов;

-понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста, выделять главную мысль;

-использовать переспрос, просьбу повторить;

**Получат возможность научиться:**

-понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста, выделять главную мысль;

**в области чтения научатся:**

-читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;

-читать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информацией;

**Получат возможность научиться:**

-читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием;

-ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

**в области письма и письменной речи научатся:**

-заполнять анкеты и формуляры;

-писать поздравления, личные письма с опорой на образец;

**Получат возможность научиться:**

-расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**:**

-социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

-создание целостной картины полиязычного , поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

-ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;

- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернациализмов;

- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

**Содержание учебного предмета «Английский язык»**

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике

предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, безусловно подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению на начальном этапе обучения. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);

2) навыки и умения коммуникативной компетенции:

—речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи);

—языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);

—социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);

—учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

—компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

ПЕРВЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ

5—6 классы

1. Приветствие и знакомство.

2. Мир вокруг нас.

3. Я, моя семья, мои друзья, возраст. Мои любимые домашние животные. Взаимоотношения в семье.

4. Мой дом, моя квартира, моя комната.

5. Моя школа, школьные принадлежности, учебные предметы.

6. Мой день.

7. Еда.

8. Времена года, погода, одежда.

9. Города и страны.

10. Время.

11. Цвет вокруг нас. Качественные характеристики предметов.

12. Празднование дня рождения. Описание внешности. Дни недели.

13. Досуг и увлечения. Занятия спортом.

14. Каникулы, путешествия.

15. Профессии.

ВТОРОЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ

7—8 классы

1. Путешествие по России и за рубежом.

2. Внешность. Молодежная мода. Покупки. Здоровый образ жизни.

3.Школьное образование. Изучаемые предметы.

4. Страны изучаемого языка: Великобритания и США.

5. Природа. Проблемы экологии.

6. Человек и его профессия.

7. Английский- язык международного общения.

8. Музыка, кино, театр.

ТРЕТИЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ

9 класс

1. Средства массовой информации.

2. Технический прогресс.

3. Проблемы молодежи.

4. Проблема выбора профессии.

**Тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы | Количество часов | | | | | Рабочая программа |
| 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс |
| 1 | Мои друзья и я | 9 | 10 | 12 | 11 | 17 | 59 |
| 2 | Досуг и увлечения | 25 | 27 | 12 | 9 | 15 | 88 |
| 3 | Школьное образование | 9 | 7 | 23 | 16 | 12 | 67 |
| 4 | Здоровый образ жизни | 14 | 6 | 15 | 8 | 7 | 50 |
| 5 | Профессии в современном мире | 5 | 2 | 15 | 10 | 8 | 40 |
| 6 | Вселенная и человек | 13 | 16 | 15 | 12 | - | 56 |
| 7 | Технический прогресс | - | 4 | - | 16 | 20 | 40 |
| 8 | Средства массовой информации | - | - | - | 10 | 15 | 25 |
| 9 | Родная страна и страны изучаемого языка | 27 | 30 | 10 | 10 | 8 | 85 |
| Итого: | | 102 | 102 | 102 | 102 | 102 | 510 |

**Календарно-тематическое планирование по английскому языку**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема уроков | Количество часов | Дата проведения | | |
| план | факт | |
| **I четверть. 26 часов** | | | | | |
| 1 | Вводный урок | 1 |  | |  |
| 2 | Начало учебного года | 1 |  | |  |
| 3 | Моя классная комната | 1 |  | |  |
| 4 | Времена английского глагола (Present, Past, Future Simple) | 1 |  | |  |
| 5 | Времена английского глагола (Present, Past, Future Simple) | 1 |  | |  |
| 6 | Мне бы очень хотелось оказаться в России | 1 |  | |  |
| 7 | Модальные глаголы may, can, could | 1 |  | |  |
| 8 | Известные люди | 1 |  | |  |
| 9 | Слова many, much, a little, a few, a lot of | 1 |  | |  |
| 10 | Конкурс диалогов по теме «Летние каникулы» | 1 |  | |  |
| 11 | Прошедшее простое время (Past Simple) | 1 |  | |  |
| 12 | Каникулы в деревне и в городе | 1 |  | |  |
| 13 | Письмо из Лондона | 1 |  | |  |
| 14 | Степени сравнения прилагательных | 1 |  | |  |
| 15 | Предлоги | 1 |  | |  |
| 16 | Объявление в школьной стенгазете | 1 |  | |  |
| 17 | Твоё любимое хобби | 1 |  | |  |
| 18 | Наши любимые занятия | 1 |  | |  |
| 19 | Разделительные вопросы | 1 |  | |  |
| 20 | Правила для учеников и учителей | 1 |  | |  |
| 21 | Что вы знаете о Британских школах? | 1 |  | |  |
| 22 | Множественное число существительных | 1 |  | |  |
| 23 | Школьная форма | 1 |  | |  |
| 24 | Контрольная работа № 1 | 1 |  | |  |
| 25 | Работа над ошибками | 1 |  | |  |
| 26 | Проектная работа № 1  «Добро пожаловать на наш школьный сайт » | 1 |  | |  |
| **II четверть. 23 часа** | | | | | |
| 27 | Письмо из Великобритании | 1 |  | |  |
| 28 | Планирование мероприятия | 1 |  | |  |
| 29 | Модальный глагол shall | 1 |  | |  |
| 30 | Речевой оборот « to be going to» | 1 |  | |  |
| 31 | История о Мэри Поппинс | 1 |  | |  |
| 32 | Хэллоуин | 1 |  | |  |
| 33 | Подарок для английских друзей | 1 |  | |  |
| 34 | Настоящее продолженное время ( Present Continuous Tense) | 1 |  | |  |
| 35 | Настоящее продолженное время ( Present Continuous Tense) | 1 |  | |  |
| 36 | Новый год в Великом Устюге | 1 |  | |  |
| 37 | Настоящее простое и настоящее продолженное время ( повторение) | 1 |  | |  |
| 38 | Настоящее простое и настоящее продолженное время ( повторение) | 1 |  | |  |
| 39 | Любимое время года | 1 |  | |  |
| 40 | Рождество в Великобритании | 1 |  | |  |
| 41 | Рождество в Великобритании | 1 |  | |  |
| 42 | Празднование Нового года | 1 |  | |  |
| 43 | Празднование Нового года | 1 |  | |  |
| 45 | Мой любимый праздник | 1 |  | |  |
| 46 | Мой любимый праздник | 1 |  | |  |
| 47 | Контрольная работа № 2 | 1 |  | |  |
| 48 | Контрольная работа № 2. Чтение | 1 |  | |  |
| 49 | Работа над ошибками | 1 |  | |  |
| 50 | Проектная работа № 2 «Рождество в Англии» |  |  | |  |
| **III четверть. 30 часов** | | | | | |
| 51 | Добро пожаловать в Лондон | 1 |  | |  |
| 52 | Города России | 1 |  | |  |
| 53 | Определённый артикль the | 1 |  | |  |
| 54 | Достопримечательности Лондона | 1 |  | |  |
| 54 | Достопримечательности Лондона | 1 |  | |  |
| 55 | Фразовый глагол to take | 1 |  | |  |
| 56 | Узнаем больше о Лондоне | 1 |  | |  |
| 57 | Статьи о Красной площади | 1 |  | |  |
| 58 | Колесо обозрения | 1 |  | |  |
| 59 | Правильные и неправильные глаголы | 1 |  | |  |
| 60 | Причастие | 1 |  | |  |
| 61 | Причастие | 1 |  | |  |
| 62 | Настоящее совершенное время | 1 |  | |  |
| 63 | Настоящее совершенное время | 1 |  | |  |
| 64 | Краткие ответы | 1 |  | |  |
| 65 | Парки Лондона | 1 |  | |  |
| 66 | Приглашение на вечеринку | 1 |  | |  |
| 67 | Предпочтения англичан в еде | 1 |  | |  |
| 68 | Предпочтения англичан в еде | 1 |  | |  |
| 69 | Домашние обязанности | 1 |  | |  |
| 70 | Поговорим о знаменитостях | 1 |  | |  |
| 71 | Поговорим о знаменитостях | 1 |  | |  |
| 72 | Наши любимые книги | 1 |  | |  |
| 73 | Наши любимые книги | 1 |  | |  |
| 74 | Даниель Дефо | 1 |  | |  |
| 75 | Чарли Чаплин | 1 |  | |  |
| 76 | Контрольная работа № 3 | 1 |  | |  |
| 77 | Контрольная работа № 3. Чтение | 1 |  | |  |
| 78 | Работа над ошибками | 1 |  | |  |
| 79 | Проектная работа № 3 «Лондон» | 1 |  | |  |
| **IV четверть. 25 часов** | | | | | |
| 80 | Интервью | 1 |  | |  |
| 81 | Письмо маме | 1 |  | |  |
| 82 | Имя прилагательное | 1 |  | |  |
| 83 | Семья Стивена | 1 |  | |  |
| 84 | Учимся описывать людей | 1 |  | |  |
| 85 | Учимся описывать людей | 1 |  | |  |
| 86 | Правила для детей и родителей | 1 |  | |  |
| 87 | Домашние питомцы | 1 |  | |  |
| 88 | Домашние питомцы | 1 |  | |  |
| 89 | Рассказы о любимых домашних животных | 1 |  | |  |
| 90 | Истории о животных | 1 |  | |  |
| 91 | Хобби | 1 |  | |  |
| 92 | Хобби | 1 |  | |  |
| 93 | В мире профессий | 1 |  | |  |
| 94 | В мире профессий | 1 |  | |  |
| 95 | Кем ты хочешь быть? | 1 |  | |  |
| 96 | Все работы хороши | 1 |  | |  |
| 97 | Рассказы о профессиях | 1 |  | |  |
| 98 | Профессия моей мечты | 1 |  | |  |
| 99 | Контрольная работа № 4 | 1 |  | |  |
| 100 | Контрольная работа № 4. Чтение | 1 |  | |  |
| 101 | Работа над ошибками | 1 |  | |  |
| 102 | Проектная работа № 4 «Мой любимый питомец » | 1 |  | |  |
| 103-104 | Резервные уроки | 2 |  | |  |

**Календарно-тематическое планирование по английскому языку**

**6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема уроков | Количество часов | | Дата проведения | | |
| план | факт | |
| **I четверть. 26 часов** | | | | | | |
| 1 | Вводный урок | 1 | |  | |  |
| 2 | Две столицы: Москва и Санкт-Петербург. | 1 | |  | |  |
| 3 | Неопределённые местоимения | 1 | |  | |  |
| 4 | Санкт-Петербург- город у Балтийского моря | 1 | |  | |  |
| 5 | Достопримечательности Санкт- Петербурга | 1 | |  | |  |
| 6 | Достопримечательности Санкт- Петербурга | 1 | |  | |  |
| 7 | Прилагательные high и tall | 1 | |  | |  |
| 8 | Кремль | 1 | |  | |  |
| 9 | Красная площадь | 1 | |  | |  |
| 10 | Слова a lot of, lots, many, much, little, few | 1 | |  | |  |
| 11 | Смирновы в Суздале | 1 | |  | |  |
| 12 | Московский зоопарк | 1 | |  | |  |
| 13 | Различие между глаголами to hear и to listen | 1 | |  | |  |
| 14 | Москва | 1 | |  | |  |
| 15 | Лимерики | 1 | |  | |  |
| 16 | Летние каникулы | 1 | |  | |  |
| 17 | Настоящее простое время и прошедшее простое время | 1 | |  | |  |
| 18 | Великобритания | 1 | |  | |  |
| 19 | Река Темза | 1 | |  | |  |
| 20 | Числительные 100, 1000, 1000000 | 1 | |  | |  |
| 21 | Лондон | 1 | |  | |  |
| 22 | Достопримечательности Лондона | 1 | |  | |  |
| 23 | Парки и улицы Лондона | 1 | |  | |  |
| 24 | Контрольная работа № 1 | 1 | |  | |  |
| 25 | Работа над ошибками | 1 | |  | |  |
| 26 | Проектная работа № 1 « Лохнесское чудовище» | 1 | |  | |  |
| **II четверть. 23 часа** | | | | | | |
| 27 | Традиции, праздники, фестивали | | 1 |  | |  |
| 28 | Традиции, праздники, фестивали | | 1 |  | |  |
| 29 | Составная часть cложного  предложения how, who, whose,  what, when, why | | 1 |  | |  |
| 30 | Who, which и whom в  присоединении к придаточному предложению | | 1 |  | |  |
| 31 | Who, which и whom в  присоединении к придаточному предложению | | 1 |  | |  |
| 32 | Праздники и фестивали в Великобритании ( 1 часть) | | 1 |  | |  |
| 33 | Придаточные предложения с частицей if. Междометия | | 1 |  | |  |
| 34 | Придаточные предложения с частицей if. Междометия | | 1 |  | |  |
| 35 | Традиционные английские празднования | | 1 |  | |  |
| 36 | Традиционные английские празднования | | 1 |  | |  |
| 37 | Что такое «фестиваль»? | | 1 |  | |  |
| 38 | Праздники и фестивали в Великобритании ( 2 часть) | | 1 |  | |  |
| 39 | Просьба и приказ в косвенной речи | | 1 |  | |  |
| 40 | Просьба и приказ в косвенной речи | | 1 |  | |  |
| 41 | Встреча Нового Года | | 1 |  | |  |
| 42 | Предлоги at, in on | | 1 |  | |  |
| 43 | Предлоги at, in on | | 1 |  | |  |
| 45 | Рождество в Англии | | 1 |  | |  |
| 46 | Лондон на Рождество | | 1 |  | |  |
| 47 | Контрольная работа № 2 | | 1 |  | |  |
| 48 | Контрольная работа № 2. Чтение | | 1 |  | |  |
| 49 | Работа над ошибками | | 1 |  | |  |
| 50 | Проектная работа № 2 «5 ноября – Ночь Гая Фокса» | | 1 |  | |  |
| **III четверть. 31 час** | | | | | | |
| 51 | История Америки | 1 | |  | |  |
| 52 | Колумб и его открытие | 1 | |  | |  |
| 53 | Будущее простое время и to be  going to | 1 | |  | |  |
| 54 | Shallдля выражения  будущего | 1 | |  | |  |
| 55 | Глагол arrive с предлогами in и at | 1 | |  | |  |
| 56 | Придаточные предложения времени и условия, которые часто вводятся  союзом if и местоимение when | 1 | |  | |  |
| 57 | Коренные жители Америки | 1 | |  | |  |
| 58 | Придаточные времени as soon as, before, after, until /till | 1 | |  | |  |
| 59 | Нью-Йорк | 1 | |  | |  |
| 60 | История Нью- Йорка | 1 | |  | |  |
| 61 | Разница между существительными  bank и shore | 1 | |  | |  |
| 62 | Страна за океаном | 1 | |  | |  |
| 63 | Конверсия  прилагательное – существительное (Italian--an Italian) | 1 | |  | |  |
| 64 | Достопримечательности Нью -Йорка | 1 | |  | |  |
| 65 | Наречие so для усиления | 1 | |  | |  |
| 66 | Чикаго | 1 | |  | |  |
| 67 | Меры измерения температуры | 1 | |  | |  |
| 68 | Зима в Британии и в России. | 1 | |  | |  |
| 69 | Различные способы выражения  будущего времени | 1 | |  | |  |
| 70 | Переспрос и уточнение | 1 | |  | |  |
| 71 | Европейские города | 1 | |  | |  |
| 72 | Шоппинг | 1 | |  | |  |
| 73 | Оборот to be going to do | 1 | |  | |  |
| 74 | В поисках модной одежды | 1 | |  | |  |
| 75 | Английские слова используемые только во множественном числе | 1 | |  | |  |
| 76 | Английские слова используемые только во множественном числе | 1 | |  | |  |
| 77 | Покупка одежды |  | |  | |  |
| 78 | Контрольная работа № 3 | 1 | |  | |  |
| 79 | Контрольная работа № 3. Чтение | 1 | |  | |  |
| 80 | Работа над ошибками | 1 | |  | |  |
| 81 | Проектная работа № 3 «Штаты Америки » | 1 | |  | |  |
| **IV четверть. 25 часов** | | | | | | |
| 81 | Одежда | 1 | |  | |  |
| 82 | Покупки в Лондоне | 1 | |  | |  |
| 83 | Как мы выглядим | 1 | |  | |  |
| 84 | Как мы выглядим | 1 | |  | |  |
| 85 | Возможности и черты характера людей | 1 | |  | |  |
| 86 | Модальные глаголы | 1 | |  | |  |
| 87 | Модальный глагол can и его эквивалент | 1 | |  | |  |
| 88 | Человеческое тело | 1 | |  | |  |
| 89 | Человеческое тело | 1 | |  | |  |
| 90 | Внешность людей | 1 | |  | |  |
| 91 | Фраза What is he Like? и What does  she Look like? | 1 | |  | |  |
| 92 | Удивление и интерес | 1 | |  | |  |
| 93 | Модальный глагол mustи его эквивалент | 1 | |  | |  |
| 94 | Личные качества людей | 1 | |  | |  |
| 95 | Характер людей | 1 | |  | |  |
| 96 | Модальный глагол should | 1 | |  | |  |
| 97 | Наши манеры | 1 | |  | |  |
| 98 | Модальный глагол may | 1 | |  | |  |
| 99 | Контрольная работа № 4 | 1 | |  | |  |
| 100 | Контрольная работа № 4. Чтение | 1 | |  | |  |
| 101 | Работа над ошибками | 1 | |  | |  |
| 102 | Проектная работа № 4 «Модная одежда» | 1 | |  | |  |
| 103-105 | Резервные уроки | 3 | |  | |  |

**Календарно-тематическое планирование по английскому языку**

**7 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема уроков | Количество часов | Дата проведения | | |
| план | факт | |
| **I четверть. 25 часов** | | | | | |
| 1 | Вводный урок | 1 |  | |  |
| 2 | Первый день в школе после летних каникул | 1 |  | |  |
| 3 | Школьные принадлежности | 1 |  | |  |
| 4 | Исчисляемые и неисчисляемые существительные | 1 |  | |  |
| 5 | Словосочетания с существительными «пара», «кусок» | 1 |  | |  |
| 6 | Школы в Англии и Уэльсе | 1 |  | |  |
| 7 | Школьные предметы. Школьное расписание | 1 |  | |  |
| 8 | Слова, которые следует различать (to say, to tell, to speak, to talk) | 1 |  | |  |
| 9 | Образование в Англии, Уэльсе и России | 1 |  | |  |
| 10 | Предлоги | 1 |  | |  |
| 11 | Словообразование | 1 |  | |  |
| 12 | Фразовые глаголы | 1 |  | |  |
| 13 | Английский язык – язык общения | 1 |  | |  |
| 14 | Настоящее совершенное время | 1 |  | |  |
| 15 | Глагол | 1 |  | |  |
| 16 | Неправильные глаголы | 1 |  | |  |
| 17 | Где говорят на английском языке? | 1 |  | |  |
| 18 | Грамматические времена | 1 |  | |  |
| 19 | Разновидности английского языка | 1 |  | |  |
| 20 | Наречие | 1 |  | |  |
| 21 | Английский язык в нашей жизни | 1 |  | |  |
| 22 | Как использовать словари | 1 |  | |  |
| 23 | Контрольная работа № 1 | 1 |  | |  |
| 24 | Работа над ошибками | 1 |  | |  |
| 25 | Проектная работа № 1 «Старейшие школы Англии: Итон, Харроу, Винчестер, Регби» | 1 |  | |  |
| **II четверть. 23 часа** | | | | | |
| 26 | Некоторые факты англоговорящего мира | 1 |  | |  |
| 27 | Неправильные глаголы |  |  | |  |
| 28 | Что мы знаем о США | 1 |  | |  |
| 29 | География США | 1 |  | |  |
| 30 | Города США | 1 |  | |  |
| 31 | Австралия | 1 |  | |  |
| 32 | География Австралии | 1 |  | |  |
| 33 | Города Австралии | 1 |  | |  |
| 34 | Животный мир Австралии | 1 |  | |  |
| 35 | Животный мир Австралии | 1 |  | |  |
| 36 | США и Австралия | 1 |  | |  |
| 37 | США и Австралия | 1 |  | |  |
| 38 | Страны и города Европы | 1 |  | |  |
| 39 | Англоговорящие страны | 1 |  | |  |
| 40 | Артикли | 1 |  | |  |
| 41 | Артикли | 1 |  | |  |
| 42 | Джексон Хоул | 1 |  | |  |
| 43 | Вашингтон | 1 |  | |  |
| 45 | Страна львов | 1 |  | |  |
| 46 | Контрольная работа № 2 | 1 |  | |  |
| 47 | Контрольная работа № 2. Чтение | 1 |  | |  |
| 48 | Работа над ошибками | 1 |  | |  |
| 49 | Проектная работа № 2 «Штат Тасмания» | 1 |  | |  |
| **III четверть. 31 час** | | | | | |
| 50 | Мир птиц. Климатические и погодные условия | 1 |  | |  |
| 51 | Птицы |  |  | |  |
| 52 | Слова, которые следует различать (other, another) | 1 |  | |  |
| 53 | Животный мир. Климатические и погодные условия | 1 |  | |  |
| 54 | Животные | 1 |  | |  |
| 55 | Климатические и погодные условия обитания животных и растений | 1 |  | |  |
| 56 | Настоящее совершённое продолженное время | 1 |  | |  |
| 57 | Настоящее совершённое продолженное время | 1 |  | |  |
| 58 | В мире обезьян | 1 |  | |  |
| 59 | Мир насекомых | 1 |  | |  |
| 60 | Местоимение | 1 |  | |  |
| 61 | Флора и фауна Британских островов | 1 |  | |  |
| 62 | Флора и фауна | 1 |  | |  |
| 63 | Сопоставление животного и растительного миров | 1 |  | |  |
| 64 | Сопоставление животного и растительного миров | 1 |  | |  |
| 65 | Чарльз Дарвин | 1 |  | |  |
| 66 | Фразовый глагол make | 1 |  | |  |
| 67 | Флора и фауна России. Экология как наука | 1 |  | |  |
| 68 | Природа России | 1 |  | |  |
| 69 | Возвратные местоимения | 1 |  | |  |
| 70 | Окружающая среда | 1 |  | |  |
| 71 | Защита окружающей среды | 1 |  | |  |
| 72 | Климат | 1 |  | |  |
| 73 | Экологические проблемы | 1 |  | |  |
| 74 | Загрязнение воды. | 1 |  | |  |
| 75 | Озеро Байкал | 1 |  | |  |
| 76 | Планета Земля – наш общий дом | 1 |  | |  |
| 77 | Контрольная работа № 3 | 1 |  | |  |
| 78 | Контрольная работа № 3. Чтение | 1 |  | |  |
| 79 | Работа над ошибками | 1 |  | |  |
| 80 | Проектная работа № 3 «Красная книга» | 1 |  | |  |
| **IV четверть. 25 часов** | | | | | |
| 81 | Здоровый образ жизни | 1 |  | |  |
| 82 | Наречие enough | 1 |  | |  |
| 83 | Фаст – фуд | 1 |  | |  |
| 84 | Фаст – фуд | 1 |  | |  |
| 85 | Наречие too | 1 |  | |  |
| 86 | Части тела | 1 |  | |  |
| 87 | Части тела | 1 |  | |  |
| 88 | Почему некоторые люди делают всё левой рукой? | 1 |  | |  |
| 89 | Секреты долголетия | 1 |  | |  |
| 90 | Филипп заболел | 1 |  | |  |
| 91 | Болезни | 1 |  | |  |
| 92 | На приёме у врача | 1 |  | |  |
| 93 | На приёме у врача | 1 |  | |  |
| 94 | Проблемы со здоровьем | 1 |  | |  |
| 95 | Правильное питание | 1 |  | |  |
| 96 | Правильное питание | 1 |  | |  |
| 97 | Фразовый глагол stay | 1 |  | |  |
| 98 | Разговор по телефону | 1 |  | |  |
| 99 | Контрольная работа № 4 | 1 |  | |  |
| 100 | Контрольная работа № 4. Чтение | 1 |  | |  |
| 101 | Работа над ошибками | 1 |  | |  |
| 102 | Проектная работа № 4 «Я за ЗОЖ» | 1 |  | |  |
| 103-105 | Резервные уроки | 3 |  | |  |

**Календарно-тематическое планирование по английскому языку**

**8 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема уроков | Количество часов | | | Дата проведения | | |
| план | факт | |
| **I четверть. 25 часов** | | | | | | | |
| 1 | Вводный урок | | 1 |  | | |  |
| 2 | Летние каникулы | | 1 |  | | |  |
| 3 | Конструкция used to | | 1 |  | | |  |
| 4 | Виды спорта | | 1 |  | | |  |
| 5 | Спорт. Спортивные игры | | 1 |  | | |  |
| 6 | Существительное  sport и устойчивые выражения с ним | | 1 |  | | |  |
| 7 | Спорт в Британии | | 1 |  | | |  |
| 8 | Античные олимпийские игры | | 1 |  | | |  |
| 9 | Прошедшее совершённое время | | 1 |  | | |  |
| 10 | Прошедшее совершённое время | | 1 |  | | |  |
| 11 | Предлоги in, on | | 1 |  | | |  |
| 12 | Современные Олимпийские игры | | 1 |  | | |  |
| 13 | Летние и зимние Олимпийские игры | | 1 |  | | |  |
| 14 | Летние и зимние Олимпийские игры | | 1 |  | | |  |
| 15 | История Олимпийского движения | | 1 |  | | |  |
| 16 | Употребление слова else в различных структурах | | 1 |  | | |  |
| 17 | Образование имён прилагательных с помощью суффиксов -ic, -al, -ical | | 1 |  | | |  |
| 18 | Фразовый глагол end | | 1 |  | | |  |
| 19 | Татьяна Тарасова - тренер-легенда | | 1 |  | | |  |
| 20 | Знаменитые тренеры | | 1 |  | | |  |
| 21 | Паралимпийские игры | | 1 |  | | |  |
| 22 | Паралимпийские игры | | 1 |  | | |  |
| 23 | Контрольная работа № 1 | | 1 |  | | |  |
| 24 | Работа над ошибками | | 1 |  | | |  |
| 25 | Проектная работа № 1 «Античные олимпийские игры» | | 1 |  | | |  |
| **II четверть. 23 часа** | | | | | | | |
| 26 | Театр | | 1 | |  | |  |
| 27 | Past Perfect(прошедшее совершенное время) и Past Simple (прошедшее простое время) | |  | |  | |  |
| 28 | Употребление предлогов с существительными, обозначающими  места в театре | | 1 | |  | |  |
| 29 | Как провести свободное время? | | 1 | |  | |  |
| 30 | Образование имён существительных с  помощью суффиксов -ance, -ence, -ist | | 1 | |  | |  |
| 31 | Театр сегодня | | 1 | |  | |  |
| 32 | Предлоги to, for | | 1 | |  | |  |
| 33 | Театры Москвы | | 1 | |  | |  |
| 34 | Посещение Большого театра | | 1 | |  | |  |
| 35 | Театры в твоём городе | | 1 | |  | |  |
| 36 | Знаменитые актёры | | 1 | |  | |  |
| 37 | Выражения like-alike, at the end-  in the end | | 1 | |  | |  |
| 38 | В театре | | 1 | |  | |  |
| 39 | Знаменитые драматурги | | 1 | |  | |  |
| 40 | Творчество Шекспира. | | 1 | |  | |  |
| 41 | Театр Шекспира | | 1 | |  | |  |
| 42 | Шекспир «Двенадцатая ночь» | | 1 | |  | |  |
| 43 | Новый театр Глоуб | | 1 | |  | |  |
| 45 | Покупаем билеты в театр | | 1 | |  | |  |
| 46 | Контрольная работа № 2 | | 1 | |  | |  |
| 47 | Контрольная работа № 2. Чтение | | 1 | |  | |  |
| 48 | Работа над ошибками | | 1 | |  | |  |
| 49 | Проектная работа № 2 «Творчество Роберта Бёрнса» | | 1 | |  | |  |
| **III четверть. 32 часа** | | | | | | | |
| 50 | Из истории кино | 1 | | |  | |  |
| 51 | Немое кино |  | | |  | |  |
| 52 | Чарли Чаплин и его фильмы | 1 | | |  | |  |
| 53 | Образование имён существительных с помощью суффикса **–**ish | 1 | | |  | |  |
| 54 | Американская киноиндустрия | 1 | | |  | |  |
| 55 | Голливуд | 1 | | |  | |  |
| 56 | Знаменитые американские актёры | 1 | | |  | |  |
| 57 | Past perfect (прошедшее совершенное время) и Past perfect progressive ( прошедшее совершенно-длительное время) в косвенной речи | 1 | | |  | |  |
| 58 | Жанры кино | 1 | | |  | |  |
| 59 | Всемирно известные кинокомпании | 1 | | |  | |  |
| 60 | Future-in-the-past  (будущее-в-прошедшем):  образование и употребление в речи | 1 | | |  | |  |
| 61 | Future-in-the-past  (будущее-в-прошедшем):  образование и употребление в речи | 1 | | |  | |  |
| 62 | Поход в кино. | 1 | | |  | |  |
| 63 | Твои любимые фильмы | 1 | | |  | |  |
| 64 | Твои любимые фильмы | 1 | | |  | |  |
| 65 | Советское кино | 1 | | |  | |  |
| 66 | Известные советские актёры | 1 | | |  | |  |
| 67 | Твой любимый актёр | 1 | | |  | |  |
| 68 | Современное российское кино | 1 | | |  | |  |
| 69 | «Матильда» - фильм для детей | 1 | | |  | |  |
| 70 | Наречие late с определенным артиклем the и без артикля | 1 | | |  | |  |
| 71 | Уолт Дисней и его фильмы | 1 | | |  | |  |
| 72 | Твой любимый мультфильм | 1 | | |  | |  |
| 73 | Твой любимый мультфильм | 1 | | |  | |  |
| 74 | Любимые герои советских мультфильмов | 1 | | |  | |  |
| 75 | Любимые герои советских мультфильмов | 1 | | |  | |  |
| 76 | Актёры и режиссёры | 1 | | |  | |  |
| 77 | Контрольная работа № 3 | 1 | | |  | |  |
| 78 | Контрольная работа № 3. Чтение | 1 | | |  | |  |
| 79 | Работа над ошибками | 1 | | |  | |  |
| 80 | Проектная работа № 3 «Мой любимый мульфильм» | 1 | | |  | |  |
| **IV четверть. 24 часов** | | | | | | | |
| 81 | Важные события в мировой истории. Знаменитые имена | 1 | | |  | |  |
| 82 | Пассивный залог  **(**утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения) | 1 | | |  | |  |
| 83 | Известные русские художники | 1 | | |  | |  |
| 84 | Твоё отношение к живописи | 1 | | |  | |  |
| 85 | Знаменитые зарубежные писатели | 1 | | |  | |  |
| 86 | Твой любимый писатель | 1 | | |  | |  |
| 87 | Глаголы to be made of / to be made from | 1 | | |  | |  |
| 88 | Выдающиеся люди | 1 | | |  | |  |
| 89 | Исаак Ньютон и его открытия | 1 | | |  | |  |
| 90 | Екатерина II и её эпоха | 1 | | |  | |  |
| 91 | Михаил Ломоносов | 1 | | |  | |  |
| 92 | Пассивные конструкции с  модальными глаголами и глаголами, употребляющимися с предлогами | 1 | | |  | |  |
| 93 | Употребление предлогов by, with. | 1 | | |  | |  |
| 94 | Нельсон | 1 | | |  | |  |
| 95 | Королева Елизавета II | 1 | | |  | |  |
| 96 | Использование суффиксов –dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. | 1 | | |  | |  |
| 97 | Американские президенты | 1 | | |  | |  |
| 98 | В.В. Путин-президент России | 1 | | |  | |  |
| 99 | Контрольная работа № 4 | 1 | | |  | |  |
| 100 | Контрольная работа № 4. Чтение | 1 | | |  | |  |
| 101 | Работа над ошибками | 1 | | |  | |  |
| 102 | Проектная работа № 4 «Принцесса Диана» | 1 | | |  | |  |
| 103-104 | Резервные уроки | 2 | | |  | |  |

**Календарно-тематическое планирование по английскому языку**

**9 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема уроков | Количество часов | | Дата проведения | | |
| план | факт | |
| **I четверть. 25 часов** | | | | | | |
| 1 | Вводный урок | | 1 |  | |  |
| 2 | Средства массовой информации | | 1 |  | |  |
| 3 | Страдательный залог | | 1 |  | |  |
| 4 | Телевидение | | 1 |  | |  |
| 5 | ВВС | | 1 |  | |  |
| 6 | Настоящее и Прошедшее Продолженные Времена (-, ?) | | 1 |  | |  |
| 7 | Настоящее и Прошедшее Продолженные Времена (-, ?) | | 1 |  | |  |
| 8 | Неисчисляемые существительные | | 1 |  | |  |
| 9 | Телевизионные программы | | 1 |  | |  |
| 10 | Воскресный вечер перед телевизором | | 1 |  | |  |
| 11 | ТВ- интервью | | 1 |  | |  |
| 12 | Современное телевидение | | 1 |  | |  |
| 13 | Существительное | | 1 |  | |  |
| 14 | Словообразование | | 1 |  | |  |
| 15 | Новейшее СМИ | | 1 |  | |  |
| 16 | Пишем письмо | | 1 |  | |  |
| 17 | Правила написания писем | | 1 |  | |  |
| 18 | Правила написания писем | | 1 |  | |  |
| 19 | Дети и компьютеры | | 1 |  | |  |
| 20 | Дети и компьютеры | | 1 |  | |  |
| 21 | Любимая телепередача | | 1 |  | |  |
| 22 | Интернет и телевидение | | 1 |  | |  |
| 23 | Контрольная работа № 1 | | 1 |  | |  |
| 24 | Работа над ошибками | | 1 |  | |  |
| 25 | Проектная работа № 1 «Мой любимый фильм» | | 1 |  | |  |
| **II четверть. 23 часа** | | | | | | |
| 26 | Книги, газеты, журналы | 1 | |  | |  |
| 27 | Письмо читателя |  | |  | |  |
| 28 | Синонимы | 1 | |  | |  |
| 29 | Величайшие библиотеки мира | 1 | |  | |  |
| 30 | Любимые книги | 1 | |  | |  |
| 31 | Неопределённое местоимение one | 1 | |  | |  |
| 32 | Пресса | 1 | |  | |  |
| 33 | Причастие I и II | 1 | |  | |  |
| 34 | Причастие I и II | 1 | |  | |  |
| 35 | Жанры литературы | 1 | |  | |  |
| 36 | Заголовки статей | 1 | |  | |  |
| 37 | Типичные телефонные разговоры | 1 | |  | |  |
| 38 | Пресса в России | 1 | |  | |  |
| 39 | Герундий. Словообразование | 1 | |  | |  |
| 40 | Журналисты и журналистика | 1 | |  | |  |
| 41 | Журналисты и журналистика | 1 | |  | |  |
| 42 | Льюис Кэрролл | 1 | |  | |  |
| 43 | Идиомы | 1 | |  | |  |
| 45 | Электронные книги | 1 | |  | |  |
| 46 | Контрольная работа № 2 | 1 | |  | |  |
| 47 | Контрольная работа № 2. Чтение | 1 | |  | |  |
| 48 | Работа над ошибками | 1 | |  | |  |
| 49 | Проектная работа № 2 «Моя любимая книга» | 1 | |  | |  |
| **III четверть. 31 час** | | | | | | |
| 50 | Технический прогресс | 1 | |  | |  |
| 51 | Великие учёные |  | |  | |  |
| 52 | Великие учёные | 1 | |  | |  |
| 53 | Что такое наука и что такое технология? | 1 | |  | |  |
| 54 | Новые факты в употреблении герундия | 1 | |  | |  |
| 55 | Новые факты в употреблении герундия | 1 | |  | |  |
| 56 | История технологий ( 1 часть) | 1 | |  | |  |
| 57 | Предлоги in, of, to | 1 | |  | |  |
| 58 | Предлоги in, of, to | 1 | |  | |  |
| 59 | Орудия труда и инструменты | 1 | |  | |  |
| 60 | Орудия труда и инструменты | 1 | |  | |  |
| 61 | Артикли | 1 | |  | |  |
| 62 | Артикли | 1 | |  | |  |
| 63 | Когда был изобретен зонт? | 1 | |  | |  |
| 64 | Префикс en- | 1 | |  | |  |
| 65 | История технологий ( 2 часть) | 1 | |  | |  |
| 66 | Изобретения | 1 | |  | |  |
| 67 | Изобретения | 1 | |  | |  |
| 68 | Инфинитив | 1 | |  | |  |
| 69 | Инфинитив | 1 | |  | |  |
| 70 | Космические исследователи | 1 | |  | |  |
| 71 | Космические исследователи | 1 | |  | |  |
| 72 | Фразовый глагол break | 1 | |  | |  |
| 73 | Космические исследования | 1 | |  | |  |
| 74 | Космические исследования | 1 | |  | |  |
| 75 | Модальный глагол can (could) | 1 | |  | |  |
| 76 | Модальный глагол can (could) | 1 | |  | |  |
| 77 | Контрольная работа № 3 | 1 | |  | |  |
| 78 | Контрольная работа № 3. Чтение | 1 | |  | |  |
| 79 | Работа над ошибками | 1 | |  | |  |
| 80 | Проектная работа № 3 «Мой любимый гаджет» | 1 | |  | |  |
| **IV четверть. 24 часов** | | | | | | |
| 81 | Жизнь и проблемы подростков | 1 | |  | |  |
| 82 | На что подростки тратят деньги. Наречия | 1 | |  | |  |
| 83 | Холден в гостях у своего учителя (1 часть) | 1 | |  | |  |
| 84 | Сложное дополнение | 1 | |  | |  |
| 85 | Сложное дополнение | 1 | |  | |  |
| 86 | Холден в гостях у своего учителя (2 часть) | 1 | |  | |  |
| 87 | Необычная школа | 1 | |  | |  |
| 88 | Домашние любимцы | 1 | |  | |  |
| 89 | Домашние любимцы | 1 | |  | |  |
| 90 | Взаимоотношения подростков и их родителей. | 1 | |  | |  |
| 91 | Взаимоотношения подростков и их родителей. | 1 | |  | |  |
| 92 | Расизм в Британии | 1 | |  | |  |
| 93 | Прилагательные с суффиксом -ive | 1 | |  | |  |
| 94 | Азартные игры | 1 | |  | |  |
| 95 | Молодежные движения | 1 | |  | |  |
| 96 | Молодежные движения | 1 | |  | |  |
| 97 | Проблемы молодежи | 1 | |  | |  |
| 98 | Проблемы молодежи | 1 | |  | |  |
| 99 | Контрольная работа № 4 | 1 | |  | |  |
| 100 | Контрольная работа № 4. Чтение | 1 | |  | |  |
| 101 | Работа над ошибками | 1 | |  | |  |
| 102 | Проектная работа № 4 «Важный человек в моей жизни» | 1 | |  | |  |
| 103-104 | Резервные уроки | 2 | |  | |  |