## 

## ВВЕДЕНИЕ

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии:

- **с Уставом МБОУ «ШИ с.Омолон»**

**- с ООП НОО МБОУ «ШИ с. Омолон»**

**- с учебным планом основного общего образования МБОУ «ШИ с. Омолон» на 2020-2021 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе примерной программы по русскому языку начального общего образования и авторской программы «Русский язык», разработанной В.П.Канакиной, В.Г. Горецким.

Программа реализует основные задачиобразовательной области «Филология»: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания, развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, развитие коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умение выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех ее проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. Канакина *В. П.* Русский язык 4 класс учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В. П. Канакина В. Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2013.

2. Канакина *В. П.* Русский язык 4 класс рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 ч. / В. П. Канакина. – М.: Просвещение, 2013.

3. В.П. Канакина, Г.С. Щёголева. Сборник диктантов и самостоятельных работ. М. «Просвещение» 2014 г.

Рабочая программа рассчитана на 170 часов (5 ч в неделю, 34 учебные недели).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Предметные результаты**

***Общие предметные результаты освоения программы:***

* первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
* овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач
* в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
* приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
* освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии(в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
* овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
* овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

**Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

***Развитие речи***

*Обучающийся научится:*

* осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией
* общения;
* владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
* выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
* работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным
* текстам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
* сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
* составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
* письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно вы- бранную тему.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
* различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
* создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
* анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
* оформлять результаты исследовательской работы;
* редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

**Система языка**

***Фонетика, орфоэпия, графика***

*Обучающийся научится:*

* произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
* пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
* различать звуки и буквы;
* классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
* знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации; пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

***Лексика. Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса***

*Обучающийся научится:*

* осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
* распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
* подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
* понимать этимологию мотивированных слов-названий;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
* работать с разными словарями;
* приобретать опыт редактирования предложения (текста).

***Состав слова (морфемика)***

*Обучающийся научится:*

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
* находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс **-ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
* находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
* узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
* сравнивать, классифицировать слова по их составу;
* соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
* самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
* понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
* образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
* понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
* узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
* разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
* подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

***Морфология***

*Обучающийся научится:*

* определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
* распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
* пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
* выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
* определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
* определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
* распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
* распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
* различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
* понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
* подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
* сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
* различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
* склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
* различать родовые и личные окончания глагола;
* наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
* проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**,
* частицу **не** при глаголах;
* находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

***Синтаксис***

*Обучающийся научится:*

* различать предложение, словосочетание и слово;
* устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
* составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
* выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
* находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
* распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
* составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и*,* а*,* но**.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
* находить в предложении обращение;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

***Орфография и пунктуация***

*Обучающийся научится:*

а) применять ранее изученные правила правописания:

* раздельное написание слов;
* сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**в положении под ударением;
* сочетания **чк, чн, чт, нч, щн**и др.;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, ъ**);
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
* соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
* **е** и **и**в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;
* мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
* мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании -**ться**;
* безударные личные окончания глаголов;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их c изученными правилами;

е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

а) применять правила правописания:

* соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
* **е** и **и**в суффиксах **-ек, -ик**;
* запятая при обращении;
* запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя,** **-ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний **–ться** и **-тся**в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

**Личностные результаты**

*Обучающийся получит возможность* для формирования следующих общих личностных результатов:

* становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, к языковой деятельности, к чтению и читательской деятельности;
* осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
* восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей российского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
* понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
* развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* осознание основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
* развитие этических чувств (стыда, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости), понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие и сопереживание людям;
* развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе материалов курса «Русский язык»;
* развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
* развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности), к созданию собственных информационных объектов и др., к работе на результат;
* установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные.**

*Обучающийся получит возможность* для формирования *регулятивных УУД:*

* принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в «Справочных материалах» учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
* понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и развивать способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

**Познавательные.**

*Обучающийся получит возможность* для формирования *познавательных УУД:*

* + уметь использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и Интернета); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
  + записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ);
  + ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
  + использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных и практических лингвистических задач;
  + овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
  + осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя аудио-, видеосопровождение и графическое сопровождение;
  + осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

**Коммуникативные.**

*Обучающийся получит возможность* для формирования *коммуникативных УУД:*

* + уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог;
  + ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
  + понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
  + строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
  + признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
  + стремиться к точному выражению собственного мнения и позиции;
  + договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
  + задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
  + уметь выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
  + строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
  + активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
  + применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**содержания учебного предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема, раздел** | **Содержание** |
| Фонетика и орфоэпия. | Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова. |
| Графика. | Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.  Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.  Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).  Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. |
| Лексика. | Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями. |
| Состав слова (морфемика). | Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу. |
| Морфология. | Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.  **Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.  Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного*.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.  **Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.  **Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.  **Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.  **Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.  **Наречие.** Значение и употребление в речи.  **Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.  **Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.  **Частица.** Частица **не**, её значение.  **Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. **Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.  Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.  Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).  **Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений. |
| Орфография и пунктуация. | Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания и пунктуации:  • сочетания **жи–ши, ча–ща, чу–щу** в положении под ударением;  • сочетания **чк–чн, чт, нч, щн** и др.;  • перенос слов;  • прописная буква в начале предложения, в именах собственных;  • проверяемые безударные гласные в корне слова;  • парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  • непроизносимые согласные;  •  непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); •  непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;  • гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;  • разделительные **ъ** и **ь**;  • мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);  • соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);  • **е** и **и** в суффиксах имен существительных (ключик – ключика, замочек – замочка);  • безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);  • безударные падежные окончания имён прилагательных;  • раздельное написание предлогов с именами существительными;  • раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  • раздельное написание частицы **не** с глаголами;  • мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);  • мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;  • безударные личные окончания глаголов;  • раздельное написание предлогов с другими словами;  • знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;  • знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;  • запятая при обращении в предложениях;  • запятая между частями в сложном предложении. |
| Развитие речи. | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?  Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.  Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).  Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Последовательность предложений в тексте.  Последовательность частей текста (абзацев).  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).  План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.  Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.  Знакомство с жанрами письма и поздравления.  Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.  Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** |
| **Наша речь и наш язык (2 ч)** | | | | |
|  | Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык. | | 1 |  |
|  | Язык и речь. Формулы вежливости. | | 1 |  |
| **Текст (3 ч)** | | | | |
|  | | Текст. План текста. | 1 |  |
|  | | Текст. Подробное изложениетекста «Первая вахта». | 1 |  |
|  | | Анализ изложения. Типы текстов. | 1 |  |
| **Предложение (5 ч)** | | | | |
|  | | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания. | 1 |  |
|  | | Виды предложений по интонации. | 1 |  |
|  | | Диалог. Обращение. | 1 |  |
|  | | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения | 2 |  |
| **Словосочетание (2 ч)** | | | | |
|  | | Словосочетание. | 2 |  |
| **Однородные члены предложения (4 ч)** | | | | |
|  | | Однородные члены предложения (общее понятие). | 1 |  |
|  | | Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов. | 1 |  |
|  | | Запятая между однородными членами, соединенными союзами. | 1 |  |
|  | | Запятая между однородными членами, соединенными союзами. Составление текста по репродукции картины  И. И. Левитана «Золотая осень». | 1 |  |
| **Простые и сложные предложения (5 ч)** | | | | |
|  | | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. | 2 |  |
|  | | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану. | 1 |  |
|  | | Проверочная работа по теме «Предложение». Защита проектов «Похвальное слово знакам препинания». | 1 |  |
|  | | Проверочный диктант «Предложение». | 1 |  |
| **Лексическое значение слова (4 ч)** | | | | |
|  | | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. | 1 |  |
|  | | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. | 1 |  |
|  | | Синонимы, антонимы, омонимы | 1 |  |
|  | | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. | 1 |  |
| **Состав слова (11 ч)** | | | | |
|  | | Состав слова. Значимые части слова. | 1 |  |
|  | | Состав слова. Однокоренные слова. | 2 |  |
|  | | Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. | 1 |  |
|  | | Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов. | 1 |  |
|  | | Упражнение в правописании гласных и согласных  в корнях слов, двойных согласных в словах. | 1 |  |
|  | | Упражнение в написании приставок и суффиксов. | 1 |  |
|  | | Разделительные *ъ* и *ь*. | 1 |  |
|  | | Проверочный диктантпо теме «Лексическое значение слова. Состав слова». | 1 |  |
|  | | Работа над ошибками. Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе. | 1 |  |
|  | | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану. | 1 |  |
| **Части речи (7 ч)** | | | | |
|  | | Работа над ошибками. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические признаки частей речи. | 1 |  |
|  | | Грамматические признаки частей речи. | 2 |  |
|  | | Наречие как часть речи. | 2 |  |
|  | | Творческое сочинение с опорой на текст и репродукцию картины В. М. Васнецова «Иван-Царевич на Сером Волке». | 1 |  |
|  | | Проверочная работа по теме «Части речи». | 1 |  |
| **Изменение по падежам имен существительных (15 ч)** | | | | |
|  | | Работа над ошибками. Как определить падеж имени существительного. | 1 |  |
|  | | Признаки падежных форм имен существительных. | 1 |  |
|  | | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей имен существительных*.* | 1 |  |
|  | | Упражнение в распознавании дательного и творительного падежей имен существительных. | 1 |  |
|  | | Упражнение в распознавании предложного падежа имен существительных*.* | 1 |  |
|  | | Как определить падеж неизменяемых имен существительных | 1 |  |
|  | | Три склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных*.* | 1 |  |
|  | | Упражнение в распознавании имен существительных  первого склонения. | 1 |  |
|  | | Сочинение по репродукции картины Аркадия Александровича Пластова «Первый снег». | 1 |  |
|  | | Второе склонение имен существительных*.* | 1 |  |
|  | | Упражнение в распознавании имен существительных второго склонения. | 1 |  |
|  | | Третье склонение имен существительных. | 1 |  |
|  | | Упражнение в распознавании имен существительных  третьего склонения. | 1 |  |
|  | | Упражнение в распознавании имен существительных всех трех типов склонений. | 1 |  |
|  | | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному план. | 1 |  |
| **Склонение и правописание окончаний имен существительных в единственном числе (19 ч)** | | | | |
|  | | Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2 и 3-го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных*.* | 1 |  |
|  | | Именительный и винительный падежи. | 1 |  |
|  | | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже. | 2 |  |
|  | | Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных. | 2 |  |
|  | | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже. | 1 |  |
|  | | Упражнения в правописании имен существительных в дательном и родительном падежах. | 1 |  |
|  | | Упражнение в распознавании безударных окончаний  имен существительных в родительном и дательном падежах. | 1 |  |
|  | | Правописание окончаний имен существительных  в творительном падеже. | 2 |  |
|  | | Правописание окончаний имен существительных  в предложном падеже. | 2 |  |
|  | | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. | 1 |  |
|  | | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных. | 1 |  |
|  | | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах. | 1 |  |
|  | | Сочинение по репродукции картины В. А. Тропинина «Кружевница». | 1 |  |
|  | | Проверочныйдиктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных». | 1 |  |
|  | | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных». | 1 |  |
| **Склонение и правописание окончаний имен существительных во множественном числе (9 ч)** | | | | |
|  | | Множественное число имен существительных. | 1 |  |
|  | | Именительный падеж имен существительных множественного числа. | 1 |  |
|  | | Родительный падеж имен существительных множественного числа. | 2 |  |
|  | | Винительный падеж одушевленных имен существительных множественного числа. | 1 |  |
|  | | Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа | 1 |  |
|  | | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану. | 1 |  |
|  | | Проверочная работа по теме «Правописание безударных падежных окончаний». | 1 |  |
|  | | Работа над ошибками. Защита проектов «Говорите правильно!». | 1 |  |
| **Правописание прилагательных ( 25 ч )** | | | | |
|  | | Роль имен прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные. | 1 |  |
|  | | Род и число имен прилагательных. | 1 |  |
|  | | Упражнение в определении рода и правописании родовых окончаний имен прилагательных. Выборочное списывание. Составление описательного текста на тему «Любимая игрушка». | 1 |  |
|  | | Падеж имени прилагательного. | 1 |  |
|  | | Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | 1 |  |
|  | | Ознакомление со способами проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных. Именительный падеж имен прилагательных единственного числа мужского и среднего рода. | 1 |  |
|  | | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. | 1 |  |
|  | | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. | 1 |  |
|  | | Упражнение в различении имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном, родительном, дательном падежах и правописании их падежных окончаний. | 1 |  |
|  | | Упражнение в распознавании имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах. | 1 |  |
|  | | Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. | 1 |  |
|  | | Упражнение в правописании имен прилагательных мужского и среднего рода. Наши проекты. Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина. | 1 |  |
|  | | Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе. | 1 |  |
|  | | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах. | 1 |  |
|  | | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. | 1 |  |
|  | | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода*.* | 1 |  |
|  | | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода*.* | 1 |  |
|  | | Склонение прилагательных во множественном числе. | 1 |  |
|  | | Правописание безударных окончаний имен прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах. | 1 |  |
|  | | Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах | 1 |  |
|  | | Правописание окончаний имен прилагательных в дательном и творительном падежах. | 1 |  |
|  | | Правописание окончаний имён прилагательных. | 1 |  |
|  | | Сочинение по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь». | 1 |  |
|  | | Проверочный диктант по теме «Падежные окончания имен прилагательных и имен существительных в единственном и во множественном числе». | 1 |  |
|  | | Работа над ошибками. Обобщение знаний об именах существительных и именах прилагательных. | 1 |  |
| **Местоимение (7 ч)** | | | | |
|  | | Роль местоимений в речи. | 1 |  |
|  | | Личные местоимения 1, 2, 3-го лица*.* | 1 |  |
|  | | Изменение личных местоимений по падежам. Правописание личных местоимений 1 и 2-го лица в косвенных формах и местоимений с предлогами. | 2 |  |
|  | | Склонение личных местоимений 3-го лица. Упражнение в правописании предлогов с местоимениями. | 1 |  |
|  | | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану*.* | 1 |  |
|  | | Проверочная работа по теме «Изменение личных местоимений по падежам». | 1 |  |
| **Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (2 ч)** | | | | |
|  | | Роль глаголов в языке. | 1 |  |
|  | | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |
| **Неопределенная форма глагола (4 ч)** | | | | |
|  | | Неопределенная форма глагола. | 1 |  |
|  | | Упражнение в образовании форм глаголов и ознакомление с глагольными суффиксами. | 2 |  |
|  | | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по самостоятельно составленному плану. | 1 |  |
| **Спряжение глаголов (4 ч)** | | | | |
|  | | Спряжение глаголов (общее понятие). Распознавание лица и числа глаголов. | 1 |  |
|  | | Употребление мягкого знака (ь) в глаголах 2-го лица единственного числа. | 1 |  |
|  | | Упражнение в правописании глаголов во 2-м лице единственного числа и правописании *не* с глаголами. | 1 |  |
|  | | Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». | 1 |  |
| **I и II спряжения глаголов (3 ч)** | | | | |
|  | | Работа над ошибками. I и II спряжения глаголов. | 1 |  |
|  | | Спряжение глаголов в сложном будущем времени. Окончания глаголов I и II спряжения. | 1 |  |
|  | | Наши проекты. «Пословицы и поговорки». | 1 |  |
| **Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени (6 ч)** | | | | |
|  | | Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и будущем времени*.* | 1 |  |
|  | | Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме и в написании безударных личных окончаний глаголов. | 1 |  |
|  | | Правописание безударных личных окончаний  глаголов. | 2 |  |
|  | | Проверочный диктантпо теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов». | 1 |  |
|  | | Работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 |  |
| **Правописание возвратных глаголов (2 ч)** | | | | |
|  | | Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени*.* | 1 |  |
|  | | Упражнение в правописании безударных окончаний,  *-тся* и *-ться* в возвратных глаголах. | 1 |  |
| **Правописание глаголов в прошедшем времени (2 ч)** | | | | |
|  | | Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |
|  | | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. Составление текста на спортивную тему. | 1 |  |
| **Обобщение по теме «Глагол» (4 ч)** | | | | |
|  | | Упражнение в правописании глагольных форм. Повторение знаний о глаголе как части речи. | 1 |  |
|  | | Упражнение в правописании глагольных форм и распознавании морфологических признаков глагола*.* | 1 |  |
|  | | Подробное изложениеповествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 1 |  |
|  | | Проверочная работа по теме «Глагол». | 1 |  |
| **Повторение (11 ч)** | | | | |
|  | | Работа над ошибками. Комплексное повторение. | 1 |  |
|  | | Контрольный диктант за год. |  |  |
|  | | Работа над ошибками. Язык и речь*.* Текст. Типы текстов. | 1 |  |
|  | | Предложение и словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. | 1 |  |
|  | | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Простые и сложные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. | 1 |  |
|  | | Слово и его лексическое значение. Составление текста по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь». | 1 |  |
|  | | Значимые части слова. Словообразование. | 1 |  |
|  | | Правописание гласных и согласных в корне слов. | 1 |  |
|  | | Части речи. Морфологические признаки частей речи. | 1 |  |
|  | | Звуко-буквенный и звуковой разбор слов. | 1 |  |
| **Резерв 156- 170 (15 ч)** | | | | |
|  | | Административная контрольная работа. | 3 |  |
|  | | Всероссийская проверочная работа. | 1 |  |
|  | | Комплексная контрольная работа. | 1 |  |