****

**ВВЕДЕНИЕ**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии:

- с Уставом МБОУ «ШИ с.Омолон»

- с ООП НОО МБОУ «ШИ с. Омолон»

- с учебным планом основного общего образования МБОУ «ШИ с. Омолон» на 2019-2020 учебный год. Рабочая программа составлена на основе примерной программы по технологии, авторской программы по технологии, разработанной Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой.

Программа реализует **задачи**:

* духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человече­ства, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру при­роды через формирование позитивного отношения к труду и лю­дям труда; знакомство с современными профессиями;
* формирование идентичности гражданина России в поликуль­турном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологическо­го содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности.

*Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели).*

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Предметные результаты:**

* оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;
* наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
* сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.
* анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;
* находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
* организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
* создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
* осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;
* моделировать несложные изделия;
* уметь применять знания, полученные в 1 классе; начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;
* знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
* уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);
* уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий,
* оценивать промежуточный и итоговый результат;
* осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
* уметь готовить сообщение на заданную тему;
* знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготовлять изделие по плану);
* уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
* уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
* освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка,
* отделка;
* уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
* выполнять задания по заполнению технологической карты;
* правильно и экономно расходовать материалы;
* знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
* знать и выполнять правила техники
* безопасности;
* использовать приобретенные знания и умения для творческого решения и несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
* владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);
* ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;
* понимать, что вся работа имеет цену;
* выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);
* неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;
* название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;
* приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;
* с помощью учителя выполнять разметку с опорой начертѐж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
* самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нѐм вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
* изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
* работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
* с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;
* развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать
* цепочку своих практических действий;
* анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;
* учится строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;
* работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;
* кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;
* различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;
* составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
* получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);
* овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;
* знать свойства, способы использования, виды пластилина;
* народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;
* усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
* создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;
* использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
* различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
* освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;
* выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: ***шов, пяльцы, вышивка);***
* создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: ***виды швов, нитки.***
* правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона;
* работать с выкройками; развивать навыки кроя;
* научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;
* коллективно, с помощью учителя проводить конференции,
* уметь выступать с презентацией своей папки достижений.
* задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать;
* иметь представление о том, как строить монологическое высказывание;
* владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
* приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
* освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer;
* работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д.

***Личностные результаты***

* Создание условий дляформирования следующих умений:
* объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД:*

* определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* учиться планировать практическую деятельность на уроке;
* *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные УУД:*

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

*Коммуникативные УУД:*

* уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
* уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе
* Основной особенностью методов и форм является то, что
* предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема, раздел** | **Содержание** |
| Здравствуй, дорогой друг!(1 час) | Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы. Рубрика «Вопросы юного технолога». |
| Человек и земля (22 часа) | Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений.Понятие: земледелие.Профессии: садовод, овощевод. Виды посуды и материалы, из которых изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.Изготовление из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приёмам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нитки. |
| Человек и вода.(2 часа) | Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Понятия: рыболовство, изонить.Профессия: рыболов. |
| Человек и воздух.(3 часа) | Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.Понятия: оберег, оригами. |
| Человек и информация (2 часа) | История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книга для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке.Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** |
| **Здравствуй, дорогой друг! (1 час)** |
|  | Как работать с учебником? Папка достижений. | 1 |  |
| **Человек и земля. (22 часа)** |
|  | Земледелие. Практическая работа № 1:«Выращивание лука» | 1 |  |
|  | Посуда. Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами». | 1 |  |
|  | Работа с пластичными материалами (пластилин)Практическая работа № 2: «Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые». | 1 |  |
|  | Работа с пластичными материалами (тестопластика).Магнит из теста. | 1 |  |
|  | Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин) Проект «Праздничный стол». | 1 |  |
|  | Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше. | 1 |  |
|  | Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Разделочная доска «Городецкая роспись». | 1 |  |
|  | Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин) Дымковская игрушка. | 1 |  |
|  | Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование) Матрешка из картона и ткани. | 1 |  |
|  | Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Пейзаж «Деревня». | 1 |  |
|  | Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Практическая работа № 3: «Домашние животные» Игрушка «Лошадка». | 1 |  |
|  | Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Композиция «Курочка из крупы». | 1 |  |
|  | Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор». | 1 |  |
|  | Работа с различными материалами. Ёлочные игрушки из яиц. | 1 |  |
|  | Строительство. Работа с бумагой. Композиция «Изба». | 1 |  |
|  | Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Изделие «Домовой». Практическая работа «Наш дом». | 1 |  |
|  | Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. Композиция «Русская печь». | 1 |  |
|  | Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение.Коврик. | 1 |  |
|  | Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Стол и скамья. | 1 |  |
|  | Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.Композиция «Русская красавица». «Русалка». | 1 |  |
|  | Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Костюмы Ани и Вани. | 1 |  |
|  | Работа с ткаными материалами. Шитье. Кошелек. | 1 |  |
| **Человек и вода (2 часа)** |
|  | Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка». | 1 |  |
|  | Работа с бумагой. Аппликационные работы. Проект «Аквариум». | 1 |  |
| **Человек и воздух (3 часа)** |
|  | Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.Оригами «Птица счастья» | 1 |  |
|  | Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Ветряная мельница | 1 |  |
|  | Использование ветра. Работа с фольгой.Флюгер | 1 |  |
| **Человек и информация (2 часа)** |
|  | Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книжка - ширма. | 1 |  |
|  | Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете». Подведение итогов за год. | 1 |  |
| **Резерв 31- 34 (4 часа)** |