|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Литература** |
| Класс | **5** |
| Количество часов | 102 часа (3 часа в неделю) |
| Составители | Егошина Татьяна Иннокентьевна |
| Цель курса | Приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений. |
| Структура курса | Введение. Книга в жизни человека-1  Устное народное творчество-10  Древнерусская литература-2  Литература XVIII века-2  Литература XIX века-42  Из русской литературы XX века-18  Из зарубежной литературы-14 |
|  | |
| Название курса | **Литература** |
| Класс | **9** |
| Количество часов | 102 часа (3 часа в неделю) |
| Составители | Егошина Татьяна Иннокентьевна |
| Цель курса | Воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;  развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;  освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;  овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком. |
| Структура курса | Введение-1  Из древнерусской литературы-4  Из литературы XVIII века-13  Из литературы ХIХ века-62  Из литературы 20 века-18  Из зарубежной литературы-4 |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Русский язык |
| Класс | 6 |
| Количество часов | 204 часа (6 часов в неделю) |
| Составители | Егошина Татьяна Иннокентьевна |
| Цель курса | Курс русского языка направлен на достижение следующей цели - выполнение требований стандарта, формирование всесторонне развитой личности. Для выполнения данной цели необходимо решить следующие задачи, обеспечивающие реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:  воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности , средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;  овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;  освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;  развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;  совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы. |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Литература |
| Класс | 7 |
| Количество часов | 102 часа (3 часа в неделю) |
| Составитель | Егошина Татьяна Иннокентьевна |
| Цель обучения | Учащиеся должны знать:  - авторов и содержание изученных художест­венных произведений;  - основные теоретико-литературные понятия, изучаемые в 7 классе: жанры фольклора (пре­дания, былины, пословицы, поговорки); летопись; роды литературы; повесть; литературный герой; тема и идея произведения (начальные представле­ния); герой-повествователь; портрет как средство характеристики; автобиографическое художественное произ­ведение; ода; баллада; стихотворения в прозе; лирический герой (начальные представления); поэма; трехсложные размеры стиха;тоническое стихо­сложение; гипер­бола; гротеск (начальные представления); сатира и юмор; пуб­лицистика; мемуары как публицистический жанр (начальные пред­ставления); литературные традиции.  Учащиеся должны уметь:  - видеть своеобразие нравственных идеалов в произведениях литературы разных жанров;  - различать особенности сюжета, характеров, композиции, конфликта, приемов выражения авторской позиции в эпических, драматиче­ских и лирических произведениях;  - видеть индивидуальное, национальное и обще­человеческое в характере героя произведения;  - объяснять чувства, возникающие при чтении лирических произведений, находить аналог в собственном жизненном опыте;  - передавать динамику чувств при вырази­тельном чтении лирического стихотворения, монологов героя пьесы, пейзажа и описания в эпическом произведении; видеть в художественном тексте противоре­чивые авторские оценки героев и событий; формулировать вопросы к произведению; аргументировать оценку героев и событий всем строем художественного произведе­ния -от отдельного тропа до композиции - и целостно воспринимать позицию писателя в пределах произведения; выделять основной конфликт художествен­ного произведения и последовательно просле­живать его развитие в пределах лирического стихотворения, рассказа, повести, пьесы; сопоставлять произведения разных писателей в пределах каждого литературного рода; стилистически сопоставлять текст произведе­ния и иллюстрации художников к нему;  - писать басню, былину, письмо или дневник литературного героя. |
| Структура курса | Введение - I час.  Устное народное творчество - 11 часов.  Древнерусская литература — 5 часов.  Произведения русских писателей XVIII века - 3 часа.  Произведения русских писателей XIX века - 41 час. Произведения русских писателей XX века - 32 часа.  Зарубежная литература - 7 часов.  Итоговый урок - 1 час.  Резервные уроки – 1час |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Русский язык** |
| Класс | **8** |
| Количество часов | 102 часа (3 часа в неделю) |
| Составители | Привалова Ольга Борисовна |
| Цель курса | – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.  - расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст как важное средство для поддержания этой основы на всех этапах изучения литературы в школе;  - развивать эмоциональное восприятие обучающихся, научить их грамотному анализу прочитанного художественного произведения, развить потребность в чтении, в книге. |
| Структура курса | Русская литература и история – 1 час.  Устное народное творчество – 3 часа.  Литература эпохи Возрождения – 2 часа.  Из древнерусской литературы – 5 часов.  Из русской литературы XVIII века – 2 часа.  Из русской литературы XIX века – 61 час.  Из литературы XX века – 18 часов.  Из зарубежной литературы – 3 часа.  Повторение изученного в 8 классе – 1 час. |